

## □ 학사과정 교양과목

### 1. 학사과정 교양과목 필수과목 및 이수요건

학번	이 수 요 건
2011 이후	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 교양필수: 6학점과 9AU               <ul style="list-style-type: none"> <li>- English Communication(1학점), Critical Thinking in English(2학점), 논술(3학점)</li> <li>- 체육활동(4AU: 64시간), 인성/리더십(2AU: 32시간), 윤리 및 안전 II (1AU), 즐거운 대학생활(1AU), 신나는 대학생활(1AU)</li> <li>※ 봉사활동 : 2011학년부터 해당사항 없음. 다만, 봉사활동확인서 제출시 리더십 마일리지 부여</li> <li>* AU(Activity Unit)는 체육과목 및 인성/리더십, 봉사활동 등을 이수하기 위한 활동으로 졸업 학점에는 포함하지 않고 이를 이수하여야 졸업 가능</li> </ul> </li> <li>◦ 인문사회선택: 21학점               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2009학년도 교양과목 교과과정 개편 후의 계열구분인 3개 계열(인문, 사회, 문학과 예술) 중 2계열에서 각각 1과목씩 이상(6학점)을 포함하여 총 21학점 이상을 이수</li> <li>※ 복수전공 이수자는 계열 구분 없이 12학점 이상 이수</li> </ul> </li> </ul>
2009-2010	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 교양필수: 6학점과 9AU               <ul style="list-style-type: none"> <li>- English Communication(1학점), Critical Thinking in English(2학점), 논술(3학점)</li> <li>- 체육활동(4AU: 64시간), 봉사활동 (2AU: 32시간), 인성/리더십(2AU: 32시간), 윤리 및 안전 II (1AU)</li> <li>* AU(Activity Unit)는 체육과목 및 인성/리더십, 봉사활동 등을 이수하기 위한 활동으로 졸업 학점에는 포함하지 않고 이를 이수하여야 졸업 가능</li> </ul> </li> <li>◦ 인문사회선택: 21학점               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2009학년도 교양과목 교과과정 개편 후의 계열구분인 3개 계열(인문, 사회, 문학과 예술) 중 2계열에서 각각 1과목씩 이상(6학점)을 포함하여 총 21학점 이상을 이수</li> <li>- 2007-2010학년도 입학생은 인문사회선택 최소 이수요건인 21학점 중 9학점 이상을 영어강의 과목으로 이수하여야 함.</li> <li>※ 복수전공 이수자는 계열 구분 없이 12학점 이상 이수 (2007-2010학년도 입학생은 6학점 이상 영어강의로 이수하여야 함.)</li> </ul> </li> </ul>
2007~2008	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 교양필수 : 7학점과 9AU               <ul style="list-style-type: none"> <li>- English Communication I(1학점), English Communication II(1학점), English Reading &amp; Writing(2학점), 논술(3학점)</li> <li>- 체육과목(4AU: 64시간), 봉사활동(2AU: 32시간), 인성/리더십(2AU: 32시간), 윤리 및 안전 II (1AU)</li> <li>* AU(Activity Unit)는 체육과목 및 봉사활동 등을 이수하기 위한 활동으로 졸업학점에는 포함하지 않고 이를 이수하여야 졸업 가능</li> </ul> </li> <li>◦ 인문사회선택 : 21학점               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2009학년도 교양과목 교과과정 개편 전의 계열구분인 5개 계열(과학기술학, 문학과 예술, 역사와 철학, 사회과학, 외국어와 언어학) 중 2개 계열에서 각각 1과목씩 이상(6학점)을 포함하여 총 21학점 이상을 이수하거나, 2009학년도 교양과목 교과과정 개편 후의 계열구분인 3개 계열(인문, 사회, 문학과 예술) 중 2개 계열에서 각각 1과목씩 이상(6학점)을 포함하여 총 21학점 이상을 이수</li> <li>- 2007-2010학년도 입학생은 인문사회선택 최소 이수요건인 21학점 중 9학점 이상을 영어강의 과목으로 이수하여야 함.</li> <li>※ 복수전공 이수자는 계열 구분 없이 12학점 이상 이수 (2007-2010학년도 입학생은 6학점 이상 영어강의로 이수하여야 함.)</li> </ul> </li> </ul>
'98~2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 교양필수 : 7학점과 9AU               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영어I(2학점), 영어 II(2학점), 논술(3학점)</li> <li>- 봉사활동(4AU: 64시간), 체육활동(4AU: 64시간), 윤리 및 안전 II(1AU)</li> <li>* AU(Activity Unit)는 체육과목 및 봉사활동 등을 이수하기 위한 활동으로 졸업학점에는 포함하지 않고 이를 이수하여야 졸업 가능</li> </ul> </li> <li>◦ 인문사회선택 : 21학점               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2009학년도 교양과목 교과과정 개편 전의 계열구분인 5개 계열(과학기술학, 문학과 예술, 역사와 철학, 사회과학, 외국어와 언어학) 중 2개 계열에서 각각 1과목씩 이상(6학점)을 포함하여 총 21학점 이상을 이수하거나, 2009학년도 교양과목 교과과정 개편 후의 계열구분인 3개 계열(인문, 사회, 문학과 예술) 중 2개 계열에서 각각 1과목씩 이상(6학점)을 포함하여 총 21학점 이상을 이수</li> <li>※ 복수전공 이수자는 계열 구분 없이 12학점 이상 이수</li> </ul> </li> </ul>

※ 교과목 폐기 및 변경에 따른 대체과목

English Communication I → English Communication

English Communication II → English Conversation

English Reading & Writing → Critical Thinking in English  
 영어 I → 영어특강 → English Conversation  
 영어 II → Critical Thinking in English  
 문학의 이해 → 한국시 다시 읽기 또는 한국소설 다시 읽기  
 예술의 이해 → Special Lecture on Art(예술학특강)  
 한국어와 한국문화 → Understanding of American Culture (English and American Culture)  
 영문학특강(영미희곡과 영화) → English Drama and Film  
 국제관계입문(Introduction to World Affairs) → Globalization and World Politics(세계화와 국제정치)  
 법과 과학기술(Law & Technology) → Science and Technology Related Laws(과학기술관계법)  
 과학기술철학 → Philosophy of Science  
 과학기술세미나, 과학기술학 방법론, 현대 한국의 과학기술 → Topics in Science and Technology Studies(과학기술학특강)  
 한국의 음악문화 → Understanding Korean Music Culture  
 유럽문명의 기원 → History of Western Civilization(서양문화사)  
 Public Policy → Power vs. Choice(권력과 선택)  
 인터넷과 경제 → Commercial Law & the Internet(상법과 인터넷)  
 한국정치론 → Korea & East Asian Political Economy(한국과 동아시아 정치경제)  
 교육과 조직생활 → Introduction to Pedagogy(교육학의 이해)  
 사회과학개론 → Special Topics in Social Sciences(사회과학특강)  
 리더십과 커뮤니케이션 → Introduction to Mass Communication(언론과 미디어의 이해)  
 사회과학방법론, 사회과학 세미나 → Special Topics in Social Sciences(사회과학특강)  
 언어학 세미나 → Special Lectures on Linguistics(언어학 특강)  
 고급한국어 → 한국문학 특강  
 현대기업개론 → BEP450 기업가 정신과 벤처 → MSB450 기업가 정신과 벤처, MSB422 기업가적인 사고방식(2010.봄부터)  
 현대기업과 경력관리 → BEP471 시장경제의 이해 → MSB481 경영과학 특수논제I(2010.봄부터)  
 불링 → 없음 (모든 체육 AU과목 가능)  
 과학기술철학 → Philosophy of Science  
 과학기술학 방법론 → Topics in Science and Technology Studies  
 현대 한국의 과학기술 → Topics in Science and Technology Studies  
 한국의 음악문화 → Understanding Korean Music Culture  
 유럽문명의 기원 → History of Western Civilization  
 러시아어 I, II → Spanish Language and Culture → Special Lecture on World Languages and Cultures  
 독일어 II → German Language and Culture → Special Lecture on World Languages and Cultures  
 일어 II → Japanese Language and Culture → Special Lecture on World Languages and Cultures  
 불어 II → French Language and Culture → Special Lecture on World Languages and Cultures  
 중국어 II → Chinese Language and Culture → Special Lecture on World Languages and Cultures  
 언어학 세미나 → Special Lectures on Linguistics  
 고급한국어 → 한국문학 특강  
 국어표기법과 문장의 이해 → 한국문자와 표기의 역사  
 생활속의 고급한국어 용법 → 한국문자와 표기의 역사  
 영어특강(고급회화) → Advanced English Conversation  
 영어특강(고급영어회화) → Advanced English Conversation  
 영어특강(중급회화) → English Conversation  
 영어특강(Intermediate English Conversation) → English Conversation  
 영어특강(과학논술) → English Science Writing  
 영어특강(고급작문) → Advanced English Writing  
 영어특강(고급영작문) → Advanced English Writing  
 논술 → 논리적 글쓰기  
 비평적 글쓰기(고급논술) → 비평적 글쓰기  
 실용적 글쓰기(고급논술) → 실용적 글쓰기  
 창의적 글쓰기(고급논술) → 창의적 글쓰기  
 과학에세이 쓰기(고급논술) → 과학에세이 쓰기  
 Globalization & World Politics → Understanding Globalization  
 Introduction to Bioethics → Topics in Philosophy  
  
 HSS141 Power vs. Choice → STP210 Power vs. Choice  
 HSS230 Science and Technology Policy → STP230 Science and Technology Policy  
 HSS243 Humans, Machines, and Society → STP243 Humans, Machines, and Society  
 HSS483 과학기술정책 사례연구 → STP483 과학기술정책 사례연구  
 HSS484 정책특강 → STP484 정책특강

2. 교양과목 교과목 일람표(3개 계열, 5개 계열 및 ICC)

3개 계열					5개 계열					I C C					
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학		
교양필수	논술	HSS001	10.103	논리적 글쓰기	3:0:3(6)	교양필수	논술	HS103	10.103	논술	3:0:3(6)	교양필수	COM0120	논리적글쓰기	2:0:1
		HSS002	10.274	비평적 글쓰기	3:0:3(6)			HS274	10.274	비평적 글쓰기(고급논술)	3:0:3(6)				
		HSS003	10.275	실용적 글쓰기	3:0:3(6)			HS275	10.275	실용적 글쓰기(고급논술)	3:0:3(6)				
		HSS004	10.276	창의적 글쓰기	3:0:3(6)			HS276	10.276	창의적 글쓰기(고급논술)	3:0:3(6)				
		HSS005	10.277	과학에세이 쓰기	3:0:3(6)			HS277	10.277	과학에세이 쓰기(고급논술)	3:0:3(6)				
		HSS006	10.108	초급한국어 I	3:0:3(6)			HS108	10.108	초급한국어 I	3:0:3(6)				
		HSS007	10.007	서사적 글쓰기	3:0:3(6)										
	영어	HSS020	10.106	English Communication	1:2:1(4)	영어	HS106	10.106	English Communication	1:2:1(4)	교양필수	COM1502	Conversation and Presentation V	2:0:1	
		HSS021	10.201	Critical Thinking in English	2:1:2(7)		HS201	10.201	Critical Thinking in English	2:1:2(7)		COM1505	English Communication	1:2:1	
	체육	HSS040	10.180	배드민턴	2AU	체육	HS180	10.180	배드민턴	2AU		교양선택	COM0155	스쿼시	1:0:1
		HSS041	10.181	수영	2AU		HS181	10.181	수영	2AU	COM0151		수영	1:0:1	
		HSS042	10.182	테니스	2AU		HS182	10.182	테니스	2AU	COM0157		테니스	1:0:1	
		HSS043	10.183	농구	2AU		HS183	10.183	농구	2AU	COM0152		스키	1:0:1	





3개 계열					5개 계열					I C C						
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학			
인문 사회 선택	인문 계열	HSS201	13.103	Revolutions in Science and Technology	3:0:3(6)	인문 사회 선택	과학 기술학									
		HSS202	10.217	동아시아의 과학기술사	3:0:3(6)			HS217	10.217	동아시아의 과학기술사	3:0:3(6)					
		HSS203	10.218	Environmentalism: A Historical Survey	3:0:3(6)			HS218	10.218	Environmentalism: A Historical Survey	3:0:3(6)					
		HSS205	13.104	Philosophy of Mind	3:0:3(6)											
		HSS206	10.234	Analytical Philosophy	3:0:3(6)		역사와 철학	HS234	10.234	분석철학	3:0:3(6)					
		HSS208	10.232	한국사회경제사	3:0:3(6)			HS232	10.232	한국사회경제사	3:0:3(6)					
		HSS209	13.105	한국문자와 표기의 역사	3:0:3(6)											
		HSS211	10.256	English Structure and Grammar	3:0:3(6)		외국어 와 언어학	HS256	10.256	영어의 구조와 문법	3:0:3(6)					
		HSS212	10.368	English & Style	3:0:3(6)			HS368	10.368	English & Style	3:0:3(6)					
		HSS214	13.106	Europe and the World Science 1492	3:0:3(6)											
		HSS215	13.107	Contemporary American History	3:0:3(6)											
		HSS216	10.279	Making of the Modern World	3:0:3(6)		역사와 철학	HS279	10.279	Making of Modern Europe	3:0:3(6)					
		HSS220	10.238	History on Films	3:0:3(6)			HS238	10.238	History on Films	3:0:3(6)					



3개 계열					5개 계열					I C C					
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학		
인문 사회 선택	사회 계열	HSS130	10.113	Science, Technology and Society	3:0:3(6)	인문 사회 선택	과학기술학	HS113	10.113	과학기술과 사회	3:0:3(6)	교양 선택			
		HSS133	10.145	Introduction to Psychology	3:0:3(6)		사회 과학	HS145	10.145	심리학 개론	3:0:3(6)		COM0161	심리학 개론	2:0:2
		HSS134	10.239	Introduction to Cognitive Science	3:0:3(6)			HS239	10.239	인지과학 입문	3:0:3(6)				
		HSS141	10.141	Power vs. Choice	3:0:3(6)			HS141	10.141	정치학 개론	3:0:3(6)				
		HSS142	13.138	Civilizations and Belief Systems	3:0:3(6)										
		HSS148	10.143	Introduction to Sociology	3:0:3(6)		사회 과학	HS143	10.143	사회학 개론	3:0:3(6)		COM0160	사회학 개론	2:0:2
		HSS155	13.115	Introduction to Mass Communication	3:0:3(6)								COM0162	신문방송학 개론	2:0:2
		HSS156	10.146	Understanding Law	3:0:3(6)		사회 과학	HS146	10.146	법학 개론	3:0:3(6)				
		HSS157	10.149	Introduction to Anthropology	3:0:3(6)			HS149	10.149	Introduction to Cultural Anthropology	3:0:3(6)				
		HSS158	10.176	Introduction to Business Management	3:0:3(6)			HS176	10.176	Introduction to Business Management	3:0:3(6)				
		HSS159	10.144	Introduction to Economics	3:0:3(6)			HS144	10.144	경제학 개론	3:0:3(6)				
		HSS160	13.116	Introduction to Pedagogy	3:0:3(6)										
		HSS230	10.215	Science and Technology Policy	3:0:3(6)		과학 기술학	HS215	10.215	Science and Technology Policy	3:0:3(6)				
		HSS231	10.211	Science, Technology and Ethics	3:0:3(6)			HS211	10.211	과학기술과 윤리	3:0:3(6)				



3개 계열					5개 계열					I C C					
과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (숙제)	과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (숙제)	과목 구분	과목번호	교과목명	강:실:학		
인문 사회 선택	사회 계열	HSS232	10.214	Sociology of Science and Technology	3:0:3(6)	인문 사회 선택	사회 과학	HS214	10.214	과학기술사회학	3:0:3(6)				
		HSS233	10.216	Science and Technology Related Laws	3:0:3(6)			HS216	10.216	과학기술관계법	3:0:3(6)				
		HSS235	13.117	Thinking and Deciding	3:0:3(6)										
		HSS236	13.118	Applied Cognitive Science	3:0:3(6)										
		HSS239	13.119	Security and Economy in East Asia	3:0:3(6)										
		HSS240	10.247	Analysis of and Prospects for Korean Society	3:0:3(6)				HS247	10.247	한국사회의 이해	3:0:3(6)			
		HSS243	10.243	Humans, Machines, and Society	3:0:3(6)										
		HSS244	10.140	Understanding Globalization	3:0:3(6)				HS140	10.140	세계화와 국제정치	3:0:3(6)			
		HSS245	10.241	Political Thought	3:0:3(6)				HS241	10.241	현대정치사상	3:0:3(6)			
		HSS246	13.120	Democracy & Economic Growth	3:0:3(6)										
HSS247	13.121	International Law & International Organization	3:0:3(6)												

3개 계열					5개 계열					I C C					
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학		
인문 사회 선택	사회 계열	HSS248	13.122	Nations and Cultures	3:0:3(6)	인문 사회 선택					교양 선택	COM0143	문학과 사회	2:0:2	
		HSS253	13.123	Corporation Laws	3:0:3(6)										
		HSS254	13.124	Patent Procurement Laws	3:0:3(6)										
		HSS255	10.245	Gender and Society	3:0:3(6)		사회 과학	HS245	10.245	성과 사회		3:0:3(6)	COM0168	남녀관계의 심리학	2:0:2
		HSS257	10.257	Biotech's Legal Issues & Regulations	3:0:3(6)										
		HSS261	10.261	지식재산권 개요	3:0:3(6)										
		HSS262	10.262	Trademark Infringement Litigation	3:0:3(6)										
		HSS263	10.263	Patent Infringement Litigation	3:0:3(6)										
		HSS286	10.286	Environmental Law	3:0:3(6)										
		HSS330	10.311	Topics in Science and Technology Studies	3:0:3(6)		과학 기술학	HS311	10.311	과학기술학 특강		3:0:3(6)	COM0184	Topics in Science and Technology Studies	3:0:3
		HSS331	13.125	Special Lecture in Cognitive Science	3:0:3(6)										
		HSS332	10.341	Special Topics in Social Sciences	3:0:3(6)		사회 과학	HS341	10.341	사회과학 특강		3:0:3(6)	COM0183	Special Lecture on Social Sciences	3:0:3

3개 계열					5개 계열					I C C				
과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (숙제)	과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (숙제)	과목 구분	과목번호	교과목명	강:실:학	
인문 사회 선택	사회 계열	HSS333	10.344	Seminar in Psychology	3:0:3(6)	인문 사회 선택	과학	HS344	10.344	심리학 특강	3:0:3(6)			
		HSS334	13.126	Seminar in Cognitive Science	3:0:3(6)									
		HSS336	10.336	The American Democratic Tradition	3:0:3									
		HSS337	10.337	뉴미디어와 커뮤니케이션	3:0:3(6)									
		HSS433	13.127	Brain and Cognition	3:0:3(6)									
		HSS434	13.128	Computational Cognitive Processing	3:0:3(6)									
		HSS437	13.129	북한의 이해	3:0:3(6)									
		HSS447	13.130	Man and War	3:0:3(6)									
		HSS451	13.131	Sustainability : Agenda and Prospects	3:0:3(6)									
		HSS453	10.453	Behavioral Finance	3:0:3									
		HSS454	10.454	Political Economy of Science & Technology	3:0:3(8)									
	HSS455	10.455	Philosophy of Science Policy	3:0:3(8)										
	문학 예술 계열	HSS120	10.120	Understanding Korean Cinema	3:0:3(6)									
HSS164		10.164	영화의 이해	3:0:3										
HSS166		10.129	Introduction to Korean Culture for Foreigners	3:0:3(6)	문학과 예술	HS129	10.129	Introduction to Korean Culture	3:0:3(6)					

3개 계열					5개 계열					I C C					
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학		
인문 사회 선택	문학 예술 계열	HSS167	10.223	한국문학과 사회	3:0:3(6)	인문 사회 선택	문학과 예술	HS223	10.223	한국사회와 문학	3:0:3(6)	교양 선택	COM0180	동양고전	2:0:2
		HSS171	10.122	Understanding English Literature	3:0:3(6)			HS122	10.122	영미문학의 이해	3:0:3(6)		COM0145	영미문학으로의 초대	2:0:2
		HSS175	10.151	German Conversation	3:0:3(6)		외국어 와 언어학	HS151	10.151	독어 I	3:0:3(6)				
		HSS176	10.152	Japanese Conversation	3:0:3(6)			HS152	10.152	일어 I	3:0:3(6)				
		HSS177	10.153	French Conversation	3:0:3(6)			HS153	10.153	불어 I	3:0:3(6)				
		HSS178	10.154	Chinese Conversation	3:0:3(6)			HS154	10.154	중국어 I	3:0:3(6)		COM0125	중국어 I	2:0:2
		HSS179	10.156	Spanish Conversation	3:0:3(6)		HS156	10.156	스페인어 I	3:0:3(6)	COM0127		스페인어 I	2:0:2	
		HSS186	10.124	Understanding Music & Music History	3:0:3(6)		문학과 예술	HS124	10.124	서양음악사	3:0:3(6)		COM0141	음악의 이해	2:0:2
		HSS187	10.125	Art History & Visual Culture	3:0:3(6)			HS125	10.125	Art History & Visual Culture	3:0:3(6)		COM0144	패션과 의상	2:0:2
		HSS265	10.221	한국시 다시 읽기	3:0:3(6)			HS221	10.221	한국시 다시 읽기	3:0:3(6)				
		HSS266	10.222	한국소설 다시 읽기	3:0:3(6)			HS222	10.222	한국소설 다시 읽기	3:0:3(6)				
		HSS267	10.177	Understanding Korean Music Culture	3:0:3(6)			HS177	10.177	Understanding Korean Music Culture	3:0:3(6)		COM0190	바이올린 실기 II	2:0:1
		HSS268	10.268	Chinese Conversation II	3:0:3(6)										

3개 계열					5개 계열					I C C						
과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (속제)	과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (속제)	과목 구분	과목번호	교과목명	강:실:학			
인문 사회 선택	문학 예술 계열	HSS270	10.225	British and American Poetry	3:0:3(6)	인문 사회 선택	문학과 예술	HS225	10.225	영미 시	3:0:3(6)	교양 선택				
		HSS271	10.224	British and American Novel	3:0:3(6)			HS224	10.224	영미 소설	3:0:3(6)					
		HSS272	10.229	English Drama and Film	3:0:3(6)			HS229	10.229	English Drama and Film	3:0:3(6)					
		HSS273	10.369	English Short Stories	3:0:3(6)			HS369	10.369	English Short Stories	3:0:3(6)					
		HSS274	13.132	Science Fiction and Film	3:0:3(6)								COM0182	영화와 사회	2:0:2	
		HSS277	10.295	The World of Musicals	3:0:3(6)			HS295	10.295	The World of Musicals	3:0:3(6)			COM0134	오페라 감상	2:0:2
		HSS278	10.294	Modern Arts	3:0:3(6)			HS294	10.294	Modern and Contemporary Arts	3:0:3(6)			COM0142	미술의 이해	2:0:2
		HSS279	13.133	Art after 1945	3:0:3(6)								COM0170	태생과 수채화	2:0:1	
		HSS280	10.126	Understanding World Music	3:0:3(6)			HS126	10.126	Understanding World Music	3:0:3(6)			COM0167	피아노 클래식	2:0:2
		HSS281	10.226	European Literature and Art	3:0:3(6)			HS226	10.226	외국문화와 문학	3:0:3(6)			COM0135	영상으로 보는 유럽문화	2:0:2
		HSS320	10.320	History of Architecture	3:0:3(6)											
		HSS324	10.324	Science Fiction Cinema	3:0:3(6)											
		HSS325	10.325	Renaissance and Baroque Art	3:0:3(6)											
		HSS360	10.322	한국문학 특강	3:0:3(6)			HS322	10.322	한국문학 특강	3:0:3(6)					
		HSS361	10.323	Special Lecture on English Literature	3:0:3(6)			HS323	10.323	영문학 특강	3:0:3(6)			COM0181	서양고전	2:0:2
HSS362	10.321	Special Lecture on Art	3:0:3(6)	HS321	10.321	예술학 특강	3:0:3(6)		COM0166	바이올린 실기 I	2:0:1					

3개 계열					5개 계열					I C C							
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학				
인문 사회 선택	문학 예술 계열	HSS370	10.370	Vision, Brain and Art	3:0:3(6)						교양 선택						
		HSS378	10.378	Violin Family Instrument Making & Experimentation	3:0:3(4)												
		HSS420	10.420	과학 스토리텔링	3:0:3(6)												
		HSS470	13.135	English Literature and History	3:0:3(6)								COM0165	신화와 문학	2:0:2		
		HSS471	13.136	Gender and Literature	3:0:3(6)												
		HSS472	13.137	Art and Philosophy	3:0:3(6)												
자유 선택	자유 선택	HSS170	10.170	지식융합	1:0:1	자유 선택	자유 선택										
		HSS180	13.180	기초한국어와 한국문화	2:0:2												
		HSS189	10.110	새내기 세미나 II	1:0:1												
		HSS190	10.100	새내기 세미나 I	1:0:1				HS100	10.100		새내기 세미나	3:0:3(6)				
		HSS191	10.104	Reading in English	3:0:3(6)				HS104	10.104		영어강독	3:0:3(6)				
		HSS192	10.166	On Love	3:0:3(6)				HS166	10.166		사랑학	3:0:3(6)				
		HSS193	10.167	초급한국어 II	3:0:3(6)				HS167	10.167	초급한국어 II	3:0:3(6)					
		HSS194	10.171	리더십훈련	3:0:1				HS171	10.171	리더십훈련	3:0:3(6)		COM0200	University Hour	0:0:0	
		HSS195	10.188	Special Lectures on English	3:0:3(6)				HS188	10.188	영어특강	3:0:3(6)					
		HSS196	10.190	운동과 건강	3:0:3(6)				HS190	10.190	운동과 건강	3:0:3(6)		COM0146	식생활과 다이어트	2:0:2	
		HSS197	10.191	인간운동과학 특강	3:0:3(6)				HS191	10.191	인간운동과학특강	3:0:3(6)					
		HSS198	10.192	커뮤니케이션 훈련	3:0:1				HS192	10.192	커뮤니케이션 훈련	3:0:1		COM0185	학생자율세미나	2:0:1	

3개 계열					5개 계열					I C C					
과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (숙제)	과목구분	과목 번호	전산 코드	교과목명	강:실:학 (숙제)	과목 구분	과목번호	교과목명	강:실:학		
자유 선택	자유 선택	HSS199	10.199	읽기와 토론 특강	2:0:1(3)	자유 선택	자유 선택			교양 필수					
		HSS290	10.196	발표와 토론	3:0:3(6)			HS196	10.196		발표와 토론	3:0:3(6)			
		HSS292	10.292	Business English Projects	3:0:3(6)			HS292	10.292		Business English Projects	3:0:3(6)			
		HSS293	10.293	Statistics in the Social Sciences	3:0:3(6)			HS293	10.293		Statistics in the Social Sciences	3:0:3(6)			
		HSS390	10.360	Advanced English Conversation	3:0:3(6)			HS360	10.360		Advanced English Conversation	3:0:3(6)	COM1401	Listening IV	3:0:1
		HSS391	10.361	Advanced English Writing	3:0:3(6)			HS361	10.361		Advanced English Writing	3:0:3(6)	COM1404	Writing IV	3:0:1
		HSS392	10.362	English Science Writing	3:0:3(6)			HS362	10.362		English Science Writing	3:0:3(6)	COM1504	Writing V	3:0:1
		HSS393	10.363	English Presentation	3:0:3(6)			HS363	10.363		English Presentation	3:0:3(6)	COM1501 COM1401	Listening V Listening IV	3:0:1 3:0:1
		HSS394	10.364	Internet English	3:0:3(6)			HS364	10.364		인터넷영어	3:0:3(6)			
		HSS395	10.365	English Reading in Current Issues	3:0:3(6)			HS365	10.365		시사영어	3:0:3(6)			
		HSS396	10.366	English Reading in Science	3:0:3(6)			HS366	10.366		과학영어강독	3:0:3(6)			
		HSS397	10.371	Advanced English Reading	3:0:3(6)			HS371	10.371		Advanced English Reading	3:0:3(6)	COM1503	Reading V	3:0:1
		HSS398	10.372	English Conversation	3:0:2(4)			HS372	10.372		English Conversation	3:0:2(4)	COM1402	Conversation IV	3:0:1
		HSS399	10.377	Creative English Writing	3:0:3(6)			HS377	10.377		Creative English Writing	3:0:3(6)	COM1504	Writing V	3:0:1

3개 계열					5개 계열					I C C				
과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학(숙제)	과목구분	과목번호	교과목명	강:실:학	
자유 선택	자유 선택	HSS479	10.479	English Debate	3:0:3(6)	자유 선택	자유 선택					COM1401	Listening IV	3:0:1
		HSS483	10.483	과학기술정책 사례연구	3:0:3									
		HSS484	10.484	정책특강	1:0:1									
		HSS485	10.485	보고서 작성법	1:0:1									
		HSS490	10.49	문화·예술과 이미지코드	3:0:3									
		HSS491	10.401	중급한국어 I	3:0:3(6)			HS401	10.401	중급한국어 I		3:0:3(6)		
		HSS492	10.410	Special Topics in Humanities & Social Sciences	1:0:1			HS410	10.410	인문사회과학특강		1:0:1		
		HSS493	10.411	Special Topics in Art	1:0:1			HS411	10.411	예술특강		1:0:1		
연구	개별 연구	HSS495	10.495	개별연구	0:6:1	연구	개별 연구	HS495	10.495	개별연구	0:6:1			



### 3. 교양과목 교과목 개요

#### HSS001 논리적 글쓰기 (Logical Writing) 3:0:3(6)

능률적인 언어생활을 위한 말하기와 쓰기의 훈련에 역점을 둔다. 과학적인 사고를 토대로 논리적인 언어생활을 영위할 수 있는 기초 훈련 교과로서 국어의 구조, 화술의 기초, 토의·토론의 기초, 작문의 절차, 논문작성의 절차 및 방법을 다룬다.

#### HSS002 비평적 글쓰기 (Critical Writing) 3:0:3(6)

이 과목은 한국의 글쓰기 과목으로 대상에 대해 해석하고 평가하는 글을 쓰는 것을 목표로 한다. 학생들은 다양한 텍스트를 꼼꼼하게 읽고 관련 정보도 조사하여 토론을 한 뒤 글을 쓰고 또 수정하는 훈련을 하게 된다. 이를 통해 학생들은 대학 생활에 필요한 각종 글을 쓰는 능력을 신장시킬 수 있을 것이다.

#### HSS003 실용적 글쓰기 (Practical Writing) 3:0:3(6)

이 과목은 한국어 글쓰기 과목으로 생활 속에서 글쓰기에 유용한 정보들을 심층적으로 학습하는 것을 목표로 한다. 학생들은 소리와 글자, 문법요류, 어휘, 우리말표현, 단어형성, 발음, 문장부호 등과 같이 실생활에서 혼동될 수 있는 한국어용법을 체계적으로 학습하고, 다양한 글쓰기 프로젝트를 수행할 것이다. 이를 통해 학생들은 올바른 언어표현과 사고형성 능력을 함양할 수 있을 것이다.

#### HSS004 창의적 글쓰기 (Creative Writing) 3:0:3(6)

이 과목은 한국어 글쓰기 과목으로 글쓰기 이론 학습과 훈련을 통해 독창적이고 매력적인 글을 쓰는 것을 목표로 한다. 학생들은 일화와 이야기를 이용한 글쓰기에서 소설, 시나리오 쓰기까지 다양한 형식의 글을 써 볼 수 있다. 창의적 글쓰기 훈련을 통해 과학자로서 창의력을 기를 수 있다.

#### HSS005 과학에세이 쓰기 (Writing on Scientific Essays) 3:0:3(6)

이 과목은 한국어 글쓰기 과목으로, 글쓰기 이론 학습과 훈련을 통해 독창적이고 매력적인 글을 쓰는 것을 목표로 한다. 학생들은 과학사 글쓰기, 과학자 전기, 과학 기사 작성 등 전문적인 과학 글쓰기를 시도한다. 이 훈련을 통해 과학자로서 창의력과 문장력을 기를 수 있다.

#### HSS006 초급한국어I (Basic Korean I for Foreign Students) 3:0:3(6)

이 강의는 현대 한국어의 기본문법 이해를 목표로 한다. 한국어에 대한 지식이 전혀 없는 학생을 위한 강의이며, 강사와 학생간의 연습을 통해 한국어로 의사소통을 할 수 있도록 말하고 이해하는 데 중점을 둔다.

#### HSS007 서사적 글쓰기 (Narrative Writing) 3:0:3(6)

이 교과목은 한국어 글쓰기 과목의 하나로, 서사를 이용한 다양한 글쓰기 방법을 교수하기 위해 개설되었다. 학생들은 어문 규정에서 시작해, 단락 구성법, 5단락 글쓰기, 일화를 활용한 칼럼 쓰기, 소설 쓰기, 시나리오 쓰기 등 다양한 형태의 글쓰기 연습을 할 수 있다.

#### HSS020 English Communication 1:2:1(4)

This course is intended to assist undergraduate students needing to develop English communication skills. Students may expect activities and exercises that help to develop all four skills (listening, reading, speaking, and writing). While all four skills may be developed through the course, there may be a slight focus on developing conversational (speaking and listening) skills necessary for authentic communication in the modern world.

#### HSS021 Critical Thinking in English 2:1:2(7)

Critical Thinking in English is an introductory academic reading and writing course intended to introduce students to skills and habits conducive to the improvement of their English-language academic reading and writing. The course is co-taught, and this course description applies to the Writing portion of the class. Study will be introduced to exemplary writings to heighten student awareness of features common to successful academic writing. Students will then apply these features in their own work, using a process approach encouraging thoughtful self and peer editing for progressive improvement.

#### HSS040 배드민턴 (Badminton) 2AU

학생들은 배드민턴을 적극적으로 즐기는데 필요한 기초기술 향상법을 배운다. 또한 기본적인 스트로크를 수행하는 법을 배우며 기본적인 규칙과 전술을 이해하는 법을 익힌다.

#### HSS041 수영 (Swimming) 2AU

본 강좌는 수영 초보자들에게 자유형을 습득할 수 있는 기회를 제공할 뿐만 아니라 배영, 평영, 접영 등을 다양하게 경험하게 함으로써 심폐지구력을 향상시키고, 수영이 평생스포츠로 자리매김할 수 있는 기회를 제공한다.

**HSS042 테니스 (Tennis) 2AU**  
 본 강좌의 목적은 테니스의 경기에 적합한 지식과 기능을 습득함으로써 전반적인 체력과 기능을 향상시키는 것이다. 수업을 통하여 테니스의 원리, 기술, 경기전술을 학습한다.

**HSS043 농구 (Basketball) 2AU**  
 농구경기에 필요한 지식과 기능을 습득하고 농구의 기술, 규칙, 예의 및 경기참여의 기회를 부여함으로써 평생스포츠 참여의 기회를 증진시킬 뿐만 아니라 체력을 유지하고 건강한 삶을 향유할 수 있도록 유도한다.

**HSS044 건강관리 (Health Administration) 2AU**  
 본 강좌의 목적은 학생들로 하여금 신체활동의 원리를 깨닫게 하여 신체활동에 참여하는 동기를 부여하여 평생스포츠를 즐길 수 있는 계기를 마련하는데 있다. 재즈댄스, 체력육성, 스트레칭 운동, 조깅, 라틴댄스 등의 강좌가 개설된다.

**HSS045 야구 (Baseball) 2AU**  
 본 강좌는 단체 운동으로서의 야구의 기초를 가르치는 데 초점을 맞추고 있다. 본 교과를 수강하는 학생들은 야구 지식과 관련 기술(포구, 송구, 타격, 주루, 수비 및 공격 기술) 및 태도를 습득할 수 있다. 본 강좌는 기초, 복합, 전술 기능을 순차적으로 습득할 수 있도록 다음과 같이 기초기능(공받기와 던지기, 타격 폼 익히기), 복합기능(타격된 공을 받고 던지기, 각 수비 위치별 기능 익히기, 실제 타격하기), 전술기능(히트 앤드 런, 번트 앤드 런, 태그 업 플레이, 더블 플레이, 릴레이 플레이), 경기(두 팀으로 나누어 실제 야구 경기하기로 구성되었다.

**HSS046 골프 (Golf) 2AU**  
 학생들은 기본적인 골프 스윙을 배울 수 있다. 또한 성공적으로 볼을 칠 수 있고 골프 라운드를 할 수 있으며 규칙, 에티켓과 같은 골프게임을 더욱 명확히 이해할 수 있다.

**HSS047 축구 (Soccer) 2AU**  
 게임의 기본기술 계발. 드리블, 패스, 규칙, 기본적인 전술, 중급수준의 축구의 기술과 기교에 중점을 둔다.

**HSS048 체육동아리 (Extra Curricular Sport Activity) 2AU**  
 체육동아리는 과외 체육활동을 의미한다. 학생들은 체육활동을 통해서 4 AU(activity unit)를 이수해야 하는데, 그 중 2AU는 체육동아리 활동을 통해서 이수가 가능하다. 현재 14개의 체육동아리가 등록되어 있다.

**HSS049 요가 (YOGA) 2AU**  
 마음, 신체 그리고 정신의 근본을 소개하고 통합하는 연습을 소개한다. 스트레칭과 신체단련을 통하여 전인적 인간 수행에 도움이 되는 요가의 기초자세(아사나)를 소개한다. 아울러 효과적인 스트레스, 이완, 명상기법을 소개한다.

**HSS060 인성/리더십I (Humanity/Leadership I) 1AU**  
 '성공하는 대학생들의 7가지 습관 과정' 또는 '피닉스 리더십 과정'을 통하여 학생들이 리더십을 이해함으로써 더 많은 행복과 성과를 내는 성공의 길로 들어서도록 돕고, 장차 과학기술계를 이끌 핵심리더로서의 자질을 함양하도록 한다.

**HSS061 인성/리더십II (Humanity/Leadership II) 1AU**  
 '데일 카네기 코스' 또는 '크리스토퍼 리더십 과정'을 통하여 학생들이 설득력 있는 커뮤니케이션 방법과 인간관계를 증진하는 법을 배우으로써 인간적인 매력과 영향력이 있는 새로운 리더로 성장하도록 한다.

**HSS062 인성/리더십III (Humanity/Leadership III) 1AU**  
 사진, 악기, 재즈댄스, 합창, 아카펠라, 해킹 등의 프로그램 중 택일하여 이수토록 하여 학생들이 다양한 지식을 습득한 리더로 성장하도록 한다.

**HSS070 윤리 및 안전 II (Ethics and Safety II) 1AU**  
 최근 연구윤리 및 안전에 대한 관심이 높아지면서 연구부정행위 예방교육과 안전사고 예방을 위한 안전지식 습득의 필요성이 대두되고 있다. 사회의 리더로서 이를 수행할 수 있도록, 연구윤리, 안전관리, 리더십 및 성교육을 모두 포함하여 다루고 있다.

**HSS080 봉사활동 (Community Service) 2AU**  
 꽃동네 봉사활동(3박4일), 고아원, 양로원, 등의 사회복지시설, 박물관, 도서관, 관공서 등의 공공기관, 의료보호시설 등에서 하는 제반 봉사활동을 말한다.

**HSS090 즐거운 대학생활 (Happy College Life)****1AU**

학사과정 신입생들을 대상으로 하며 본 교과목을 통하여 첫 대학 생활에 적응하고, 성공적으로 학업을 수행할 수 있도록 스스로에 대한 자긍심 및 애교심 등을 고취하고자 한다. (봄학기 개설)

**HSS091 신나는 대학생활 (Exciting College Life)****1AU**

학사과정 신입생들을 대상으로 하며 본 교과목을 통하여 첫 대학 생활에 적응하고, 성공적으로 학업을 수행할 수 있도록 스스로에 대한 자긍심 및 애교심 등을 고취하고자 한다. (가을학기 개설)

**HSS100 History of Science****3:0:3(6)**

English Reading & Writing is an introductory academic reading and writing course intended to introduce students to skills and habits conducive to the improvement of their English-language academic reading and writing. The course is co-taught, and this course description applies to the Writing portion of the class. Study will be introduced to exemplary writings to heighten student awareness of features common to successful academic writing. Students will then apply these features in their own work, using a process approach encouraging thoughtful self and peer editing for progressive improvement.

**HSS101 Philosophy of Science****3:0:3(6)**

이 과목은 과학의 본성에 관한 철학적 문제들을 소개한다. 다루는 주제로는 과학 이론의 확증과 반증, 패러다임과 과학 혁명, 과학적 실재론 논쟁, 과학적 설명의 본성, 과학적 환원, 자연의 법칙 개념, 인과와 모델 등이다.

**HSS102 한국과학기술사 (Korean History of Science and Technology)****3:0:3(6)**

한국과학사 전반을 과학 문화유물 중심으로 살펴봄으로써, 한국 과학 역사 전반에 관한 지식을 쌓고, 한국 과학문화를 보는 안목을 기르므로써 국제적인 안목으로 한국의 과학을 볼 수 있도록 한다.

**HSS105 Logic****3:0:3(6)**

이 과목은 표준적 1 차 논리학의 입문 과정이다. 모델이론, 증명이론, 회귀이론, 공리적 집합론 등 수리논리학의 고급 분야들에 대한 학생들의 관심을 고취하는 것을 목표로 할 것이다. 시제논리학 같은 응용논리학들이 다소 논의될 것인데, 그것은 논리학의 실제적 용도를 증명할 뿐만 아니라 논리학에서 제기되는 더 깊은 철학적 쟁점들을 지적해두기 위해서다.

**HSS106 Understanding of Language****3:0:3(6)**

언어 속에 감춰진 내적 질서를 발견하고, 이를 체계적으로 이해하는 연습을 통해 언어의 본질과 중요성을 인식하며, 언어와 다른 분야와의 상관성에 대해서도 고찰한다.

**HSS107 철학개론 (Introduction to Philosophy)****3:0:3(6)**

동서고금을 막론하고 제기되는 영속적인 철학의 문제들을 논의할 것이다. 통상적 절차에 따라 플라톤, 아리스토텔레스, 아퀴나스, 데카르트, 버클리, 흄, 칸트 등 서양철학사상의 위대한 철학자들의 고전적 텍스트 몇몇을 강독함으로써 출발한다. 그럼에도 불구하고 초점은 어떻게 학생들 스스로 철학적 문제를 제기하게끔 하느냐, 그리고 어떻게 그들로 하여금 그들이 지금까지 살아오는 동안 내내 무의식적으로 철학을 해왔다는 사실을 깨닫게 하느냐에 놓여질 것이다.

**HSS109 행복론 (The Conquest of Happiness)****3:0:3(6)**

삶과 행복의 참된 의미에 관해 진지하게 숙고해볼 것을 제안한다. 역사상 가장 영향력이 컸던 대표적 행복론들과 전형적인 문제들을 검토할 것이다. 장래 지도자가 될 카이스트 학생들이 어떻게 하면 건전한 사고방식을 지니고 행복한 삶을 영위할 수 있을지에 초점을 맞출 것이다

**HSS110 한국문화사 (History of Korean Culture)****3:0:3(6)**

오늘날 한국인들의 생활방식 속에 내재된 문화적 영향력을 역사적 관점에서 조명함으로써 한국의 역사와 문화에 대한 이해의 안목을 갖게 한다.

**HSS111 한국근현대사 (History of Modern Korea)****3:0:3(6)**

한국 근현대사의 전개과정을 검토함으로써 오늘날의 우리사회를 이해하고 나아가 미래사회에 대한 전망을 갖도록 한다.

**HSS112 한국사상사 (History of Korean Thought)**

**3:0:3(6)**

한국고대에서 근대에 이르는 다양한 사상의 흐름 속에서 각 시대의 대표적인 사상인 불교와 유교사상의 수용과 정착과정, 나아가 성리학 도입이후 사회구조의 변화에 대한 이해를 가짐으로써 우리역사의 전통만이 아니라 현재 우리가 당면한 역사현실에 대해서도 올바른 역사인식을 가질 수 있도록 한다.

**HSS113 Introduction to Korean History for Foreigners**

**3:0:3(6)**

KAIST 학사 과정에서 공부하는 외국인 학생들에게 한국 역사를 개괄적으로 소개하는 것이 이 과목의 목표이다. 이를 통해 한국사람들의 생활방식과 문화전통에 대한 좀더 깊이 있는 이해를 가지도록 한다.

**HSS114 한글, 문자, 문명 (Hangeul, Letter and Civilization)**

**3:0:3(6)**

이 과목은 한글을 중심으로 문자와 문명의 상관관계를 살펴보는 것을 목적으로 한다. 특히 문자의 속성과 유형을 알아보고 세계 문자 가운데 고유 문자인 한글의 가치를 이해하며, 문자와 문명의 상관성을 통해 한글이 우리 문명의 발전에 어떻게 이바지했는지를 함께 고찰한다. 이를 통해 학생들은 문자와 문명에 대한 기본지식을 함양하며, 우리 문자가 우리에게 어떤 의미가 있는지 심도있게 이해하게 될 것이다.

**HSS115 한국 근대의 재발견 (Rediscovering Modern Korea)**

**3:0:3(6)**

이 강좌는 1876년 개항 이후부터 1945년 해방 이전까지 한국 근대의 주요 사건과 문화 현상을 그와 관련된 인물을 중심으로 새롭게 조망함으로써 현재 한국과 한국인의 정체성을 확인하고, 미래에 대한 전망을 얻는 것을 목표로 한다.

**HSS116 Understanding of American Culture**

**3:0:3(6)**

이 강좌는 언어와 문화 간의 관계를 다루면서 미국문화의 특징들을 살펴보고자 한다. 미국영어와 관련하여 지역적 배경, 사회구조, 그리고 사고방식이나 행동 양식 등을 살펴보고 나아가 문화 상호간의 이해를 돕는다.

**HSS119 Understanding German-Speaking Cultures**

**3:0:3(6)**

이 강의의 전반부에는 유럽배낭여행을 원하는 학생이 여행에 필요한 기초 독일어와 독일, 오스트리아, 스위스, 리히텐슈타인에 관한 기본적인 사항을 학습한다. 강의 후반부에는 학생들이 팀을 이루어 자율적으로 독일어권 국가들의 정치, 사회, 문화, 그곳 사람들의 생활 등에 관한 정보를 인터넷이나 기타 미디어를 통해 수집하고, 이를 수업에서 발표하여 학생들이 공유하는 기회를 가진다.

**HSS120 Understanding Korean Cinema**

**3:0:3(6)**

This class provides an introductory overview to the history, themes and genres of South Korean cinema. Students will learn how to analyze and interpret Korean films in terms of their generic signifiers and historical significance. This class will explain the economic and industrial factors behind the recent success of Korean cinema, both in the domestic context and around the world.

**HSS123 History of Western Civilization**

**3:0:3(6)**

이 강의에서는 학부수준의 학생들에게 중세부터 20세기까지의 서양사를 문화사에 초점을 맞추어 소개하고자 한다. 강의는 유럽의 문화적 역사적 정체성에 대한 개략적인 소개를 시작으로 현재 유럽의 문화사에서 중요한 이슈로 떠오르는 여러 주제를 다룬다. 강의에서 주로 다루어질 주제는 고대사회의 쇠퇴, 중세사회의 성립과 발달, 중세사회의 위기, 유럽의 지리상의 확대, 종교개혁, 르네상스와 절대주의, 프랑스 혁명, 제국주의의 등장, 자본주의와 세계 1,2차 대전 등을 포함한다. 학생들에게 보다 충실한 수업과 유럽사에 대한 기본적인 이해를 위해 폭넓은 독서가 요구된다.

**HSS124 동양문화사 (History of Asian Culture)**

**3:0:3(6)**

한국사와 밀접한 관련을 가졌던 중국과 일본의 역사전통과 문화에 대한 이해를 통해 동양문화 속에서 한국문화의 위치를 확인 할 수 있도록 한다.

**HSS127 Ethics**

**3:0:3(6)**

칸트주의, 공리주의 같은 가장 영향력 있는 규범 윤리학의 이론들이 논의될 것이다. 강조점은 도덕적 문제들이 지니는 딜레마적 성격에 주어질 것이다. 자신의 입장을 가다듬을 뿐만 아니라 반대 입장에 대한 이해를 심화하도록 하기 위하여 학생들의 적극적인 논쟁 참여가 독려된다. 논의되는 화제들은 생명의료윤리학이나 연구의 윤리처럼 보다 실제적인 응용 윤리학의 분야에서 취재될 것이다.

**HSS128 Introduction to Oriental Philosophy**

**3:0:3(6)**

유가, 도가, 불가 등 동양의 주요 사상 체계들이 논의된다. 동양 사회 안에서 이것들이 어떻게 변증법적으로 발전해 왔는가 뿐만 아니라 그것들이 현대 세계에서 어느 정도 경쟁력을 지니고 영향력을 행사할 수 있는지를 가능해보고자 한다. 다시 말해서 동서양의 생산적인 대화를 도모하는 것이 우리의 궁극적 목표이다.

**HSS130 Science, Technology and Society 3:0:3(6)**

본 과목은 학부 학생들에게 현대 사회에서 과학기술이 갖는 사회적 의미와 역할, 과학기술과 정치, 경제, 문화 등 제반 사회 영역의 관계, 과학기술자의 사회적 위치와 역할에 대하여 이해 할 수 있도록 하는 입문 과목이다.

**HSS133 Introduction to Psychology 3:0:3(6)**

심리학은 유기체 특히 인간의 행동을 이해하고 기술하고 예언하고 통제하려는 과학이며, 본 과정은 입문과정으로서 심리학의 주요 개념, 연구방법 및 연구영역 등을 개괄적으로 다룬다.

**HSS134 Introduction to Cognitive Science 3:0:3(6)**

마음과 두뇌와 컴퓨터의 본질을 철학, 심리학, 언어학, 신경과학, 그리고 컴퓨터과학의 학제적 지식을 바탕으로 이해한다. 이들의 공통의 작동원리에 기초한 새로운 과학적 개념의 틀에서, 인간의 앎의 과정의 원리들이 지능적 기계의 구현에 적용될 개연성을 규명한다.

**HSS137 The Geography of Korea for International Students 3:0:3(6)**

이 과목은 한국의 자연환경과 인문지리에 대해 이해하는 것을 목적으로 한다. 수업 과정 동안 학생들은 한국 지리에 대해 전반적인 학습을 하고 한국의 자연과 역사를 가장 잘 표현하고 있는 장소를 답사할 것이다.

**HSS138 Korean History and Culture for International Students 3:0:3(6)**

이 과목은 외국인 학생을 위한 과목으로 문화적·역사적 관점에서 한국 사회를 조망해보는 것을 목적으로 한다. 문화적으로는 전통적 차원과 현대적 차원의 한국인의 사상, 종교, 문화적 특징을 살펴볼 것이고, 역사적으로는 한국인의 시각뿐 아니라 외국인의 시각에서 보는 한국의 역사에 대해 조망해 볼 것이다. 역사를 조망해보고 문화의 특징을 구체적으로 살펴보기 위해 당대의 모습을 반영하는 대표적인 단편소설을 읽기자료(영역)로 사용할 것이다.

**HSS141 Power vs. Choice 3:0:3(6)**

본 강좌는 ‘정치적인 것’과 정치적인 현상을 개념정립하고 일반정치와 국제정치 분야 등의 체계적인 정치이론들을 소개함으로써 학생들의 정치의식을 고양시키는데 그 목적이 있다.

**HSS142 Civilizations and Belief Systems 3:0:3(6)**

This course introduces students to major civilizations and cultural traditions around the world. It surveys civilizations that have existed in the Middle East, India, Far East, Europe, Africa, and America before the arrival of Europeans. The course focuses particularly on various belief systems--philosophy, religion, and spiritual traditions--that emerged from various civilizations and shaped their course of development. Included in this survey are Islam and Sufism, Hinduism, Jainism, and Buddhism, Confucianism and Daoism, African and Native-American spiritual traditions, and some of the forgotten philosophical traditions of the West. We will bring our survey up to date by reviewing the implications of globalization for the survival of traditional civilizations and cultural diversity.

**HSS148 사회학 개론 (Introduction to Sociology) 3:0:3(6)**

사회학의 기본 개념과 관점을 소개하는 과목이다. 가족, 교육, 종교, 문화, 일과 직업, 불평등과 계급, 조직 등 현대 한국 사회의 다양한 측면을 사회학의 렌즈를 통하여 이해할 수 있도록 한다.

**HSS155 Introduction to Mass Communication 3:0:3(6)**

본과목은 언론과 미디어에 대한 입문으로서 TV/영화, 신문, PR/광고 등 대중매체의 발달과 각 매체산업의 구조에 관해 다룬다. 아울러 대중매체와 대중문화의 관계, 인터넷 및 글로벌시대 대중매체의 구조적 변환을 살펴본다.

**HSS156 Understanding Law 3:0:3(6)**

법의 개념, 종류와 기본 이론 그리고 헌법, 행정법, 민법, 형법, 상법, 소송법, 국제법 등에 대한 개괄적인 내용을 소개한다.

**HSS157 Introduction to Anthropology 3:0:3(6)**

본 강의는 문화인류학의 기초개념, 방법론 및 주요 연구성과들을 소개함으로써 사회와 문화의 보편성과 다양성에 대한 이해를 돕고, 비교문화적이고 총체적인 입장에서 사회문화적인 현상과 문제들에 접근하는 시각을 정립하는데 역점을 둔다. 다양한 문화의 사례 고찰을 통하여 문화상대주의적 시각에서 다른 문화를 이해하고, 궁극적으로는 수강생의 일상적인 경험의 세계를 둘러싼 자신의 사회와 문화의 여러 측면을 돌아보고 해석하는 기회를 갖도록 유도할 것이다.

**HSS158 Introduction to Business Management 3:0:3(6)**

This course intends to provide the overview of various concepts and practical tools of business management. The purpose of the course is to make the students familiar with frameworks and notations of modern business practices. Those who want to learn more on each subject introduced in this course can take individual major course offered in BEP. As a practical introductory overview course, this course does not deal with in-depth, theoretical and philosophical aspects of management science.

**HSS159 Introduction to Economics 3:0:3(6)**

일상의 생활에서 발생하는 제반 경제적 행태의 설명을 위해 정립된 미시적 경제이론의 내용과 발전과정, 기초적 분석방법에 대해 강의한다. 또한 국가경제의 발전과 국민복지의 향상을 위한 제반 경제정책을 중심으로 발전된 거시적 경제의 기초에 대해서도 논의한다.

**HSS160 Introduction to Pedagogy 3:0:3(6)**

본과목은 교육에 대한 다양한 관점을 바탕으로 교육의 정의와 목적, 교육의 발달과 변천, 여러 교육환경과 교육 주제 및 대상에 대해 알아본다. 아울러 교육 방법론과 실제 및 현대 교육의 제반 쟁점을 소개한다.

**HSS164 영화의 이해 (Understanding Film) 3:0:3(6)**

본 교과목은 고전에서 현대에 이르기까지 할리우드 장르영화의 특성과 스토리텔링 방식을 익히고 장르의 현대적 변용 및 발전 양상을 비교, 분석해보고자 한다. 이를 위해 주요 장르별 스토리텔링 구조와 특징 등의 지식을 강의하고 대표적 장르 영화를 감상한 후, 토론을 병행하여 장르영화의 미학을 학습한다

**HSS166 Introduction to Korean Culture for Foreigners 3:0:3(6)**

외국인 학생들에게 한국의 문화와 사회 전반에 대한 개괄적 이해를 제공하는 것을 목표로 한다. 한국의 다양한 문학과 예술 작품을 감상하면서 한국의 전통과 식민의 역사와 분단의 상처 및 현대 한국 사회의 역동성을 이해할 수 있도록 한다.

**HSS167 한국문학과 사회 (Korean Literature and Society) 3:0:3(6)**

한국문학은 한국사의 역동적 전개와 밀접한 관련을 가지고 있다. 한국문학 작품을 한국사회와의 연관 속에서 살펴봄으로써 한국 문학사의 발전과정을 이해한다.

**HSS170 지식융합 (Convergence) 1:0:1**

과학기술이 인문학과 만나서, 이른바 지식 융합을 인지과학, 뇌 과학, 진화론, 복잡성 과학 측면에서 살펴보고, 핵심기술이 융합하는 동향을 파악함으로써 과학기술자로서의 상상력과 창의력을 계발하는 계기를 제공하며 미래사회의 주역으로 성장하는데 일조한다.

**HSS171 Understanding English Literature 3:0:3(6)**

영문학 작가와 작품을 중심으로 한 영국과 미국의 문학사를 개관함으로써, 학생들에게 영문학에 대한 전반적인 이해와 함께 영미인과 문화에 대한 인식을 고양시킨다.

**HSS175 German Conversation 3:0:3(6)**

기초 독일어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활 독일어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.

**HSS176 Japanese Conversation 3:0:3(6)**

기초 일본어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활 일본어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.

**HSS177 French Conversation 3:0:3(6)**

기초 불어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활 불어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.

**HSS178 Chinese Conversation 3:0:3(6)**

기초 중국어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활 중국어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.

**HSS179 Spanish Conversation 3:0:3(6)**

The course will teach elementary Spanish language, and introduce some aspects of culture in the Spanish-speaking countries. Language will be taught with a focus on elementary communication skills : greetings, ordering food,

asking for directions, and expressing feelings and preferences. In the first half of the semester, students will acquire basic grammar and conversation skills. In later half of the semester, students will read and listen to simple stories, using language skills to deduce a sequence of events. Finally, in the end of the course, students will work in teams to author a simple story that they will present to the class in Spanish.

**HSS180 기초 한국어와 한국문화 (Basic Korean and Korean Culture) 3:0:3(6)**

This course aims to enable students to have simple conversation, by learning basic sentence patterns and vocabulary in Korean. Furthermore, it stimulates students interest, focusing on learner's activities so that We can practice and review by ourselves, and presents constitution, focusing on homework and communication so that the topics treated in the classes can be practically applied in our daily life.

**HSS186 Understanding Music & Music History 3:0:3(6)**

서양음악의 전개과정을 역사적 양식적으로 이해하며 현재 우리 주변에서 접할 수 있는 다양한 음악과의 연계를 모색한다. 풍부한 시청각 자료를 통하여 감상능력을 기르며 다양한 형식과 음악장르에 관한 이해를 목표로 한다. 학생들의 활발한 토론, 주제발표 및 실공연 등을 적극 장려한다.

**HSS187 Art History & Visual Culture 3:0:3(6)**

본 수업은 고대 문명으로부터 근대에 이르기까지 서양미술의 변천과정을 대표적인 작품들을 통하여 살펴보고, 작품의 형식, 내용의 분석과 더불어 그 작품이 탄생하게 된 역사적, 문화적, 정치적 배경을 고찰하여 작품에 대한 철저한 이해를 도모하고자 한다.

**HSS189 새내기 세미나 II (Freshman Seminar II) 1:0:1**

학사과정 신입생들에게 학과를 결정하기 전에 희망하는 학과에 대한 첨단 연구분야, 학과 특성, 진로 분야 등에 대한 예비 경험을 통하여 향후 학과 결정시 도움을 주고자 하는 과목이다. (가을학기 개설)

**HSS190 새내기 세미나 I (Freshman Seminar I) 1:0:1**

학사과정 신입생들에게 학과를 결정하기 전에 희망하는 학과에 대한 첨단 연구분야, 학과 특성, 진로 분야 등에 대한 예비 경험을 통하여 향후 학과 결정시 도움을 주고자 하는 과목이다. (봄학기 개설)

**HSS191 Reading in English 3:0:3(6)**

영어의 문장구조에 대한 이해와 함께 중급수준의 다양한 영문에 접하게 함으로써 기본적인 영어 독해력을 향상시키는 것을 목적으로 한다.

**HSS192 On love 3:0:3(6)**

사랑의 본질, 사랑이 인간의 삶과 인류 문명과 예술에 미친 영향 등을 철학, 문학, 사회학, 심리학, 신경과학, 예술 등 인문사회과학과 자연과학, 예술의 관점에서 폭넓게 이해하고자 하는 다학제간 과목이다. 본 과목을 통해 KAIST 신입생들에게 사랑으로 바라보는 다양한 관점을 배우게 하고 자신만의 시각으로 사랑을 해석하고 이해할 수 있는 능력을 배양시키고자 한다.

**HSS193 초급한국어II (Basic Korean II for Foreign Students) 3:0:3(6)**

이 강의는 한국어 1에서 배운 내용을 좀 더 연습할 수 있도록 하는 데 목적을 둔다. 여기에는 문법과 문장 구조에 관한 이해, 어휘습득, 자연스러운 현대 한국어를 느낄 수 있도록 하는 것도 포함된다. 실제의 상황과 상호응대 방법에 초점을 맞춘다.

**HSS194 리더십훈련 (Leadershp Training) 3:0:1**

학사과정 학생을 대상으로 리더십의 본질과 커뮤니케이션 방법 등을 교육함으로써 장차 과학기술계를 이끌 자질의 함양을 목적으로 한다.

**HSS195 Special Lectures on English 3:0:3(6)**

이 강좌는 주로 영어회화 작문을 중심으로 한 실용영어 교육을 강화시키고 다양한 영어강좌를 개설하여 학생들의 진로와 학습욕구에 도움을 주고자 한다.

**HSS196 운동과 건강 (Exercise and Health) 3:0:3(6)**

운동과 건강의 주된 논제를 통하여 육체적, 정신적, 정서적 건강의 의미를 이해하고 건강을 증진시킬 수 있는 방안을 모색케 하여 개인의 삶의 질을 향상시키고자 함.

**HSS197 인간운동과학특강 (Special Lecture in Human Movement Science) 3:0:3(6)**  
 본 교과과정은 학생들에게 인간 움직임 과학을 이해시키기 위하여 운동생리학, 인체생리학, 스포츠 영양학 등의 교과목이 제공된다.

**HSS198 커뮤니케이션훈련 (Communication Training) 3:0:1**  
 스피치 커뮤니케이션 능력향상을 통해 대학(원)생들이 자신감을 갖고 생활하면서 21세기 세계를 이끌어 갈 인간적인 매력과 영향력 있는 새로운 리더로 성장하는데 도움이 되고자 한다.

**HSS199 읽기와 토론 특강 (Special lectures on Reading and Discussion) 2:0:1(3)**  
 테마별로 선정된 책을 좀더 깊이 읽고 치열한 토론을 통해 사고의 지평을 넓히고 표현력을 극대화하여 21세기 글로벌 리더로서 기본 소양을 갖추도록 하기 위함.

**HSS201 Revolutions in Science and Technology 3:0:3(6)**  
 이 과목에서는 과학과 기술에서의 혁명적인 변화가 어떻게 일어나며, 그 변화가 사회의 구조와 산업의 발전에 어떤 영향을 미치는지 살펴본다. 예컨대 로마와 중세시대의 건축술, 인쇄술의 발달과 정보혁명, 과학혁명, 산업혁명, 전기산업의 발전, 인터넷혁명, 생명산업의 발전 등을 다룬다.

**HSS202 동아시아의 과학기술사 (History of Science & Technology in East Asia) 3:0:3(6)**  
 이 과목은 한국, 중국, 일본의 동아시아 문명권의 과학사를 개관한다. 이 과목은 두 부분으로 구성되어 있다. 첫 번째 부분은 동아시아의 전통 과학 - 우주론, 천문지리, 수학, 의학, 연단술 - 등을 다루고, 두 번째 부분에서는 이러한 전통 과학이 17세기 이후 오늘날까지 서구 과학과 어떻게 상호작용했는지를 살펴본다.

**HSS203 Environmentalism: A Historical Survey 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 환경에 대한 지적, 사회적, 정치적 이해와 다양한 변화의 흐름을 역사적 관점에서 조망한다. 학생들은 기초지식을 습득하는 것을 넘어서 환경문제들을 비판적으로 생각하고 자신의 의견을 개진하는 훈련을 받는다.

**HSS205 Philosophy of Mind 3:0:3(6)**  
 최근 심리철학은 인지과학의 일부로서 대단히 활발한 연구 분야가 되어 왔다. 이 과목은 심리철학의 입문 역할을 하기 위하여 심적 표상, 합리성, 언어 습득, 인공지능, 심리학의 본성 등 광범한 주제들과 관련하여 제기되는 철학적 문제들을 논의할 것이다.

**HSS206 Analytical Philosophy 3:0:3(6)**  
 분석철학의 근본 정신과 동기를 이해하기 위해 프래게, 러셀, 비트겐슈타인 등의 개척자들이 먼저 논의될 것이다. 그 다음에는 지칭 이론을 중심으로 언어철학의 몇몇 문제들을 개관해볼 것이다. 마지막으로, 우리는 분석철학의 전통 안에서 심리철학이 핵심 분야로 출현하게 된 사정에 응분의 주의를 기울일 것이다.

**HSS208 한국사회경제사 (Socio-Economic History of Korea) 3:0:3(6)**  
 본 강의는 고대에서 근대에 이르는 시기동안 한국사회의 사회경제구조의 성격과 발전과정을 살펴본다. 농업과 지주제, 상업과 유통은 물론 경제사상까지 아울러 살펴본다.

**HSS209 한국문자와 표기의 역사 (The history of Korean letter and writing system) 3:0:3(6)**  
 이 과목은 한국 문자와 표기법의 역사를 살펴보는 것을 목적으로 한다. 특히 고유 문자인 한글이전의 문자 생활, 한글의 탄생의 비밀과 배경, 그리고 표기법이 변천해온 과정을 함께 고찰한다. 이를 통해 학생들은 우리 문자와 표기법에 대해 체계적으로 이해하고 기본지식을 함양한다.

**HSS211 English Structure and Grammar 3:0:3(6)**  
 인간의 언어능력을 이해하고 문법을 통해서 영어의 형식적 구조에 접근함으로써 영어구문에 대한 이해력과 분석력을 향상시킨다.

**HSS212 English & Style 3:0:3(6)**  
 영미의 다방면의 고급 산문을 읽음으로써 고급 영어의 문체를 익히고 영미문화에 대한 이해를 돕는다. 다양한 산문형식의 문제들을 분석하고 토론하면서 학생들에게 글 읽기의 폭넓은 훈련을 제공한다. 학생들의 영어능력을 향상시킬 뿐만 아니라 산문 텍스트에 대한 비판적 해석 능력을 길러준다.

**HSS214 Europe and the World Since 1492 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 크리스토퍼 콜럼버스의 대항해부터 현재까지 유럽과 세계의 교류, 협력, 갈등을 역사적으로 검토한다. 이 강좌는 특히 상품과 노동의 교류를 거시적으로 개괄하는 것과 동시에 유럽과 세계가 접촉하는 다양한 지점들에서 벌어졌던 정치, 문화적 교류를 미시적으로 검토하는 것을 목표로 한다.



- HSS215 Contemporary American History 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 서양에서 근대성이 출현하는 과정을 살펴보는 과목입니다. 르네상스부터 프랑스 혁명까지의 유럽사를 당대의 문헌과 역사가들의 업적을 통해 살펴보면서 자본주의 세계경제의 출현, 유럽의 패권확립, 근대 국가의 출현, 자유민주주의 체제의 등장, 개인주의와 합리주의의 형성 등의 문제들을 토론합니다.
- HSS216 Making of the Modern World 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 서양에서 근대성이 출현하는 과정을 살펴보는 과목입니다. 르네상스부터 프랑스 혁명까지의 유럽사를 당대의 문헌과 역사가들의 업적을 통해 살펴보면서 자본주의 세계경제의 출현, 유럽의 패권확립, 근대 국가의 출현, 자유민주주의 체제의 등장, 개인주의와 합리주의의 형성 등의 문제들을 토론합니다.
- HSS220 History on Films 3:0:3(6)**  
 본 강좌는 영화라는 매체를 통해서 역사가 어떻게 재현되는지 살펴보고, 그를 통해 서양사의 중요한 역사적 사건과 인물에 대한 이해를 높이는 것과 동시에 영화가 역사 내러티브의 도구로서 가진 가능성에 대해서 탐구 해보는 수업입니다.
- HSS221 Self and Identity in Modern Thought 3:0:3(6)**  
 이 강의는 ‘나는 과연 누구인가?’라는 질문에 대해 근대 사상가들의 논의를 다룬다.
- HSS230 Science and Technology Policy 3:0:3(6)**  
 현대 사회에서 과학기술의 발전에 수반되는 정책적 쟁점과 한국의 과학기술 관련 정책의 수립과 전개과정을 고찰한다.
- HSS231 Science, Technology and Ethics 3:0:3(6)**  
 생명의료, 정보통신, 나노, 에너지 등 현대의 첨단 과학기술 분야의 발전에 따라 발생하는 윤리적 이슈에 대하여 고찰하는 과목이다.
- HSS232 Sociology of Science and Technology 3:0:3(6)**  
 본 과목은 과학기술사회학 분야의 주요한 이론과 분석을 소개하고자 하며, 주로 과학기술자 사회의 사회구조, 과학기술 지식 생산의 사회적 과정, 과학기술에 관련된 사회적 쟁점을 다룬다.
- HSS233 Science and Technology Related Laws 3:0:3(6)**  
 과학기술에 관련된 법률적 문제를 소개하는 과목으로, 주로 지적 소유권, 컴퓨터 소프트웨어, 프라이버시, 소비자 보호 및 해양, 우주, 에너지, 환경, 생명공학 등의 분야와 관련된 법률을 중심으로 한다.
- HSS235 Thinking and Deciding 3:0:3(6)**  
 인간의 지각, 기억, 주의과정, 사고 및 추리, 의사결정, 그리고 창의성과 관련된 심리적 과정과 이에 영향을 주는 제반 요인들을 살펴봄으로써, 인간에 대한 이해를 심화시키는 데에 교과목의 목표를 둔다. 사고과정과 의사결정과정의 이해는 복잡한 실제 생활에서 인간이 여러 과업들을 어떻게 수행하는가에 대해 연구의 목표를 두고 있는 만큼, 심리학뿐만 아니라 인접 여러 학문의 연구에도 밀접한 관계를 갖는다.
- HSS236 Applied Cognitive Science 3:0:3(6)**  
 이 강의는 지능적, 그리고 인지적 사고와 행동 원리의 이해를 바탕으로, 이 원리들을 적용하여 구체화시킬 수 있는 인지과학적 응용의 분야를 창의적으로 모색하는 것을 목적으로 한다. 이를 통하여 인간 인지과정에 대한 깊은 이해를 도모하고, 인간 능력을 증진시킬 수 있는 인공물의 개발을 건설적으로 시도하여 본다.
- HSS239 Security and Economy in East Asia 3:0:3(6)**  
 본 과목에서는 아시아의 세기라 불리는 21세기를 맞이하여 동아시아의 정치경제 체제 및 과정을 고찰하고 동아시아라는 지역적 맥락에서 한국의 역할과 위상을 살펴본다. 더불어 지역주의와 세계화의 흐름에서 동아시아의 정치경제 변동을 다루고자 한다.
- HSS240 Analysis of and Prospects for Korean Society 3:0:3(6)**  
 현대 한국사회의 사회문화 구조와 변화의 특성을 다루는 강의이다. 이 강의를 통하여 학부생들이 사회학의 학문적 입장에서 인구, 도시화, 가족과 성, 종교, 교육, 산업화, 경제발전, 사회운동 그리고 불평등의 제반 한국사회 문제를 이해하도록 한다.
- HSS243 Humans, Machines, and Society 3:0:3(6)**  
 이 수업은 인간과 기계의 관계를 역사적, 사회적, 문화적 맥락 속에서 파악하는 다양한 관점을 개관한다. 근현대 사회에서 인간이 기계를 설계하고 사용하고 또 그들과 공존해온 과정을 검토하여, 최종적으로 기술사회에서 인간성의 의미가 어떻게 변화해 가는지를 묻는다.
- HSS244 Understanding Globalization 3:0:3(6)**  
 본 과목은 탈냉전시대를 규정하는 세계화 과정의 다양성과 역동성을 고찰하고 세계화로 인한 정치, 경제, 사회, 문화 등 여러 분야의 변모와 전환을 살펴본다. 이 과목을 통해 학생들은 현시대 세계를 이끄는 주요한

동력에 대한 이해를 증진하고 국제사회의 제반쟁점에 관한 비판적 안목을 함양함으로써 세계시민의 안목을 기를 수 있다

**HSS245 Political Thought 3:0:3(6)**

강좌는 현대사회의 지배적인 정치사상과 정치이념의 주제와 내용을 소개하고, 이들 정치사상이 다양한 정치이념과 연계되어 발전되어온 과정을 고찰한다.

**HSS246 Democracy & Economic Growth 3:0:3(6)**

본 과목에서는 정치체제와 경제발전의 연관성을 고찰하기 위해, 비교체제적 관점과 통시적 연구방법을 바탕으로 정치체제와 제도 및 과정이 경제성장과 다양한 경제지표들의 움직임에 미치는 영향에 대해 알아본다.

**HSS247 International Law & International Organization 3:0:3(6)**

세계화와 더불어 점증하는 국가간 인적/물적/정보 교류로 인해 국제기구와 국제법의 역할이 날로 증대하고 있다. 본 과목에서는 국제법 및 국제기구의 법적 지위와 정치적 함의를 소개하고 국제사회의 제반 문제와 쟁점에서 이들의 역할에 대해 알아본다.

**HSS248 Nations and Cultures 3:0:3(6)**

본과목에서는 민족, 시민, 문화, 종족 등 집단적 정체성을 형성하는 다양한 형태의 공동체 유형을 소개하고 각 유형의 역사적, 이론적 토대와 서로간의 관련성 및 상이성에 관해 알아본다.

**HSS253 Corporation Laws 3:0:3(6)**

주식회사의 구조, 경영과 관리, 감독, 투자자와 용자자와의 주식회사의 관계와 보호, 주식회사 이사진들의 권한과 책임, 주주의 권한과 행사, 등 주식회사 전반에 관한 법률 학습

**HSS254 특허출원 관련법 (Patent Procurement Law) 3:0:3(6)**

특허권 및 특허출원 개요, 특허출원 가능한 발명품, 발명자 요건, 특허출원 요건(신규성, 진보성, 유용성), 특허 명세서 요건 등 특허권 취득관련 전반적인 법률 학습

**HSS255 Gender and Society 3:0:3(6)**

이 과목은 사회문화적 성 (gender)과 여성주의(feminist) 관점에 입각하여 다양한 사회 현실을 분석한다. 남성과 여성의 정체성, 가족, 경제, 정치, 문화 등 사회 제반 영역에서 나타나는 남성과 여성의 현실차이 및 그 사회 문화적, 역사적 다양성을 고찰한다.

**HSS257 Biotech's Legal Issues & Regulations 3:0:3(6)**

21세기 4대 신기술인 BT 관련 지적권법, 재산권법, 형법, 프라이버시법, 사기법, 등의 이슈와 관련법을 및 BT와 종교, 윤리 그리고 가족관계에 대한 개론

**HSS261 지식재산권 개요 (Intellectual Property Overview) 3:0:3(6)**

본 교과목에서는 비교법적인 관점을 가지고 지식재산권의 개요를 다루고자 한다. 광범위한 지식재산권 도둑들을 교재로 사용하여, 학생들이 상표, 저작권, 특허 등 주요 지식재산권들에 관한 기본 지식을 습득할 수 있고, 이들 여러 재산권들 간의 차이에 대하여 통찰력 있는 이해를 얻을 수 있도록 돕고자 한다.

**HSS262 Trademark Infringement Litigation 3:0:3(6)**

상표의 혼동가능성, 초기관심혼동, 상표권 희석, 등의 상표권 침해론과 상표권 부당취득, 상표 의미상실, 기능성 상표, 상표 포기 등의 침해방어론 및 침해보상, 인터넷상의 상표, 의장권, 상표권 침해 소송법 등의 법률 학습

**HSS263 Patent Infringement Litigation 3:0:3(6)**

문언침해, 균등침해, 간접침해, 외국에서의 침해 등의 특허침해론과 비침해, 특허권 행사 제한, 특허무효 등의 침해방어론 및 특허침해 보상, 그리고 특허침해 관련 민사소송의 법률 학습

**HSS265 한국시 다시읽기 (Rereading Korean Poetry) 3:0:3(6)**

한국시사의 중요한 시인들의 명시들을 다양한 방법으로 다시 읽음으로써 한국시의 전통을 확인하고 시적 감수성을 진작한다.

**HSS266 한국소설 다시 읽기 (Rereading Korean Novels) 3:0:3(6)**

한국 소설사의 주요 작품들을 감상하여 한국소설에 대한 이해를 증진시키는데 목적을 두고 있다. 이 과정에서 중요한 한국 작가의 작품들이 토론될 것이다. 작품을 꼼꼼히 읽는 과정에서 한국문화와 소설형식의 변화 과정을 연결시키는데 역점을 둔다.

**HSS267 Understanding Korean Music Culture****3:0:3(6)**

The main purpose of this class is to introduce Korean music culture from the early to the present to the undergraduate. This course begins with the introduction of Korean traditional musical instruments and a short overview of categorisation of Korean traditional music culture. The lectures will take up a series of topics designed to explore the various traditional musical genres in Korea and some of Asian countries such as China and Japan. Topics include; Musical Instruments of Korea, Traditional Notation systems, Rhythmic Patterns, Melodic Patterns, Traditional Dance (Court Dance & Folk Dance), Confucian Ritual Music, Court Music, Korean Religious Music, Folk Music, Korean Vocal Techniques, Folk Song, P'ansori, Tanga, & Kayagum p'yongch'ang, Theatre Music (Ch'angguk) not only in Korea but also in East Asia, Songs for aristocratic class such as Kagok, Kasa & Sijo, Korean Early Modern Pop Music, Contemporary Genres in Traditional Korean Music, Social and Regional Contexts in Korean Music and so on. Students are required to read a comprehensive but not overwhelmingly detailed text to supplement the lectures and to assist a better understanding of Korean music culture.

**HSS268 Chinese Conversation II****3:0:3(6)**

이 과목은 기본 중국어를 6개월 정도 공부한 학생들을 대상으로 그들의 중국어 능력을 더욱 심화시키려는 목적을 가지고 있다. 이 과목은 생활 회화와 이에 필요한 어법을 익혀서 단기 중국 여행이 무리 없는 수준의 회화 능력 획득을 목표로 한다.

**HSS270 British and American Poetry****3:0:3(6)**

영미의 주요시인들, 문학조류들, 특징적인 주제들에 초점을 맞추어 영미 시의 특징 사회·문화적 의미를 개관한다.

**HSS271 British and American Novel****3:0:3(6)**

학생들에게 영국과 미국의 중요 작가를 소개하고 작품을 읽힘으로써, 문학적 감수성을 진작시키고 다양한 삶의 경험과 영미 언어와 문화에 대한 넓고 깊은 이해를 갖게 한다.

**HSS272 English Drama and Film****3:0:3(6)**

희곡의 성격과 역사에 대한 개관을 통해 희곡 장르에 대한 전반적인 이해를 도모하며, 20세기의 대표적인 영미 희곡 작품을 읽고 감상하는 능력을 기른다. 대상작품이나 대상 작가의 다른 작품의 영화화된 버전을 함께 다룸으로써 폭넓고 깊이 있는 이해를 도모한다.

**HSS273 English Short Stories****3:0:3(6)**

이 과목은 영미의 대표적인 작가들의 단편 소설을 꼼꼼하게 읽는 가운데 영어 능력을 향상시킬 뿐 더러 텍스트에 대한 비판적이고 분석적인 이해를 도모한다. 텍스트 분석과 적극적인 토론을 통하여 영미의 사고방식 및 문화에 대한 이해를 넓힐 수 있을 것이다.

**HSS274 Science Fiction and Film****3:0:3(6)**

과학소설의 본산지인 미국 작품을 포함하여 중요한 과학소설 문학작품 및 영화를 해석하고 토론하며 글을 쓰는 훈련을 하는 과목으로, 이를 통해 문학에 대한 관심을 심화하고 '과학과 사회'에 관련된 다양한 문제에 대한 인식을 함양한다.

**HSS277 The world of Musicals****3:0:3(6)**

This lecture is a historical survey of the representative musicals from the 1940's to the present, including those of Rodgers & Hammerstein, Leonard Bernstein, Jerry Bock, L.A. Webber, Claude-Michel Schoenberg, Stephen Sondheim, and others. Based on the musical scores of the selected 40 best musical songs, we will learn songs in terms of their stylistic characteristics of the music and lyrics. Plenty of audio-visual material will be used for understanding various musical types, song types, dramatic situations and stage sets, and light effects. Furthermore, students will have first-hand learning experiences by attending a couple of live musical stages. During the semester, students are encouraged to perform a selection of musical numbers or newly created musical scenes.

**HSS278 Modern Arts****3:0:3(6)**

This course investigates major artistic trends and discursive issues in modern and contemporary periods from the late 18th to the 21st century. The lectures present various key developments in visual art against a broader backdrop of social and political transformations. The purpose of the course is threefold: to facilitate students' understanding of art history and visual culture of our own era; to provide them an opportunity to develop and exercise the rhetorical skills; and to equip them with the tools to conduct a visual analysis and critical interpretation. Students are expected to keep up the readings and actively participate in the class.

**HSS279 Art after 1945** **3:0:3(6)**  
1945년 이후 변화한 국제 정세 속에서 사회와 역사를 적극적으로 반영하는 현대미술을 집중적으로 살피고자 한다.

**HSS280 Understanding World Music** **3:0:3(6)**  
본 강의는 학생들이 다양한 음악문화에 대한 체험을 통하여 문화적 선입관에서 자유로와질 줄 알고 타문화에 대한 유연함을 가질 줄 아는 고급 문화인으로 거듭 나게 하는데 그 목적이 있다. 타문화에 대한 올바른 이해는 결국 자국문화에 대한 올바른 인식과 이해를 돕고 이에 대한 자긍심을 높이는 결과를 가져올 것이다.

**HSS281 European Literature and Art** **3:0:3(6)**  
영미를 제외한 서구 및 동양 각국의 문화와 문학에 대해 소개하고 토론한다. 독일 문화와 문학의 이해, 중국 문화와 문학의 이해 등을 개설할 수 있다.

**HSS286 Environmental Law** **3:0:3(6)**  
지난 반세기동안의 인구폭발 및 기술성장으로 인류는 그 어느 때보다 많은 환경오염물질을 배출하고 있으나 적절하게 처리할 시설이나 장소가 고갈되어가고 있다. 또한 환경오염물질은 인류의 건강과 생명에 필수요건인 공기와 물의 오염은 물론, 유독성 폐기물을 배출하고 있다. 직업상의 사유로 자연 및 환경과 밀접한 관계가 있는 과학자/Engineer에게 필요한 환경법 습득을 하게 하는 것이 본 과목의 주목적이다.

**HSS290 발표와 토론 (Speech and Discussion)** **3:0:3(6)**  
대학생활과 사회생활로 이어지는 과정에서 학생들이 갖추어야 할 다양한 의사소통능력 중 발표와 토론 능력을 신장시키는 것을 목적으로 한다. 개인의 의견과 주장을 효과적으로 전달하거나 구성원끼리의 대화를 창조적 결론으로 이끄는 훈련이 수업의 주 내용이다.

**HSS292 Business English Projects** **3:0:3(6)**  
This course is intended for undergraduate students who wish to gain business experience in order to stand out during future job interviews. Companies ask tough questions and students need to be able to give professional answers. This course will give students a strong advantage in a job interview by providing them with real business experiences to discuss with recruiters.

**HSS293 Statistics in the Social Sciences** **3:0:3(6)**  
This course is designed to give the well-educated person a basic understanding of statistical concepts. It is designed for the future professional statistician. The goal is to acquaint the student with the concepts and terminology of statistics so that he or she can evaluate statistical claims seen or heard in the general media and can understand results from experiments and surveys.

**HSS301 Topics in Philosophy** **3:0:3(6)**  
이 과목은 학생들의 필요와 관심에 따라 때때로 개설된다. 보통 미학, 형식 존재론, 바둑철학, 종교철학, 수학철학 등 철학의 특수 분야가 다루어진다. 경우에 따라 인과론, 자유 의지, 존재하지 않으나 논리적으로는 가능한 존재자들, 예술작품의 존재론적 지위 등 철학 내의 특정 문제나 쟁점이 다루어질 수도 있다.

**HSS302 Special Lectures on Linguistics** **3:0:3(6)**  
언어와 관련된 전반적인 분야를 특정한 주제를 중심으로 학습함으로써 언어에 대한 이해를 향상시킨다.

**HSS303 한국사 특강 (Studies in the Problem of Korean History)** **3:0:3(6)**  
이 강의는 학생들이 한국사에 대한 보다 체계적이고 깊이 있는 지식을 갖추 수 있도록 하기 위한 것이다. 다루어질 주제는 한국사 연구에서 가장 중요하게 연구되고 있는 주제 중에서 학생들과의 협의를 통해 선정된다. 이러한 주제의 예로 “일상과 권력” “고구려문제” “도시의 발달” 등을 들 수 있다. 수업은 기본적으로 세미나와 발표의 형식으로 진행된다.

**HSS304 Special Issues in History** **3:0:3(6)**  
이 강의는 인류의 문명과 역사와 관련된 여러 주제 가운데 중요하면서 동시에 시사성이 있는 주제를 선정하여 강의함으로써 학생들이 역사에 대한 보다 많은 관심과 지식을 갖도록 하고자 한다. (예시) 최근에 역사학과 고고학에서 많은 성과를 올리고 있는 자연과학적 방법의 인문학적 응용에 초점을 맞추어 소개함으로써 자연과학과 인문학이 서로 보완적인 관계를 갖고 있음을 보여주고자 한다.

- HSS305 Special lecture on world languages and cultures** 3:0:3(6)  
이 강좌에서는 일본어, 중국어, 스페인어 등을 익힌 학생들을 대상으로 그 언어를 향상시킬 기회를 원하는 학생들의 요구에 부응하면서 동시에 그 사회와 문화에 대한 식견을 가질 수 있는 기회를 제공하고자 한다.
- HSS306 Seminar in Humanities** 1:0:1  
인문사회과학계의 석학을 초청하여 특정 주제에 관한 강연 시리즈를 제공한다. 강의는 대략 한 달간 진행될 것이며, 수강생은 강연 주제에 관계된 에세이를 제출하고 시험을 치를 것이다.
- HSS307 한국현대정치사 (Contemporary Political History of Korea)** 3:0:3(6)  
해방 이후의 한국현대정치사 주요 쟁점들을 중심으로 살핀다. ①한반도에서의 분단체제의 성립 ②6.25 전쟁 ③남한에서의 정치상황 전개와 리더십 ④북한에서의 정치상황 전개와 리더십
- HSS308 Environmental Ethics** 3:0:3(6)  
이 과목의 목표는 환경과 인간 및 그 밖의 거주자들에 대한 인간의 영향과 관련된 핵심적인 도덕적 문제들을 소개하는 데 있다. 우리가 관심을 가질 문제들을 다음과 같다: 환경에 대한 우리의 영향을 어떻게 평가해야 하는가?, 그것은 우리의 환경 정책과 결정들이 오늘날 생존 중인 다른 인간들에게 미치는 영향에 따라 평가되어야 하는가? 미래 세대들은 또 어떠한가?
- HSS320 History of Architecture** 3:0:3(6)  
이 수업은 선사시대의 동굴 은신처에서부터 모던 건축까지 흐름을 살펴보는 입문과목이다. 건축과 도시의 역사를 그것이 제작된 특정한 시대의 역사, 정치, 문학, 종교적 맥락 속에서 논의하고자 한다.
- HSS324 Science Fiction Cinema** 3:0:3(6)  
This class will introduce students to the importance of science fiction films. Through close analysis of the visual style, themes and subtext of key films from the historical development of the science fiction genre, students will gain an understanding of how film makers use their visions of the future to comment on contemporary society and culture. Students will learn how to study and appreciate films from different national cinemas, and will gain a richer sense of how science and technology have changed film.
- HSS325 Renaissance and Baroque Art** 3:0:3(6)  
본 강의는 13세기 후반부터 17세기까지의 서양미술사에서 나타나는 르네상스와 바로크 미술을 살펴본다. 본 강의의 목표는 이 시기에 제기된 주요 이슈들과 함께 예술가들의 작품을 관찰/분석하여 르네상스와 바로크 시기의 미술사적 의의를 살펴보는 데 있다.
- HSS330 Topics in Science and Technology Studies** 3:0:3(6)  
과학기술의 인문사회과학적 측면과 관련된 특정한 주제에 관해서 심도 있는 학습을 목표로 한다.
- HSS331 Special Lecture in Cognitive Science** 3:0:3(6)  
이 강의는 인지과학의 주제별 내용에 따라 개설될 것이다. 주제들은 인지과학의 본질과, 인지과학이 어떤 연구내용을 중심으로 이뤄지는지, 어떤 중요한 성과들을 이루고 있는지를 학제적 시각에서 소개하는 차원에서 정해질 것이다.
- HSS332 Special Topics in Social Sciences** 3:0:3(6)  
인문사회과학과정 교과목 이외에 사회과학분야에서 특별 주제의 강의가 필요할 때 이 강의에 부채를 부여하여 운영된다.
- HSS333 Seminar in Psychology** 3:0:3(6)  
인간이 출생하여 성숙에 이르기까지 환경과의 상호작용에 의해 나타나는 행동의 특징을 살펴보는 과목이다. 이 과정에서는 인간발달과정, 성격형성, 학습과정, 사회행동, 정신병리 등을 다룬다.
- HSS334 Seminar in Cognitive Science** 3:0:3(6)  
이 강의는 학생들로 하여금 인지과학의 대표적 연구논문을 읽고, 그 이해의 내용을 발표하는 경험을 갖도록 하는 것에 목표를 둔다. 이는 학생들이 궁극적으로 창의적이고 건설적인 방향으로 연구 아이디어를 창출하는데 도움을 줄 것이다.
- HSS336 The American Democratic Tradition** 3:0:3  
미국의 민주사상, 정치체제, 사회, 문화 등등에 대한 개론

**HSS337 뉴미디어와 커뮤니케이션 (New Media and Communication) 3:0:3(6)**  
 이 과목은 문화와 기술이라는 관점에서 뉴미디어와 커뮤니케이션의 상호 관련성을 이해하고 탐구하는 데 목적이 있다. 이 과목은 미디어, 언어, 정보기술 등 다양한 분야가 어우러진 학제간 융합과목의 성격을 띤다. 이론적인 접근과 사례 연구, 프로젝트 등의 다양한 방법으로 학생들은 디지털 뉴미디어와 커뮤니케이션의 상관성을 효과적으로 이해하고 경험할 수 있을 것이다.

**HSS360 한국문학 특강 (Special Lecture on Korean Literature) 3:0:3(6)**  
 한국문학의 특정한 주제를 중심으로 학생들과 심화된 세미나 학습을 진행한다. 주제는 학생들의 요구에 따라 달라질 수 있다. 가령 문학작품 창작론, 한국문학과 민속 등이 주요한 주제로 선정될 수 있다.

**HSS361 Special Lecture on English Literature 3:0:3(6)**  
 영문학의 주요 주제들을 선정하여 심도 있게 검토하는 것을 목적으로 한다. 현대 페미니즘 비평, 영미소설과 영화, 영미 희곡, 과학소설 등의 과목이 개설될 수 있다.

**HSS362 Special Lecture on Art 3:0:3(6)**  
 예술의 다양한 분야를 선정하여 심도 있는 강의 및 실습, 주제발표, 실제 연주 및 공연을 체험적으로 할 수 있는 과목들로 구성된다. 세부과목으로는 <유지컬의 세계>, <오페라와 극음악>, <미술사>, <합창의 이론과 실제>, <실내악 앙상블>, <즉흥연주> 등이 있으며 과학기술과 예술의 통합적 이해를 목표로 하는 <컴퓨터 음악(작곡)>, <현악기의 제조와 실습>, <타악기의 제조와 실습>등의 흥미로운 학문융합형 교과목들이 개설되어 있다.

**HSS370 Vision, Brain and Art 3:0:3(6)**  
 이 과목에서는 예술작품의 표상에 관여하는 시각 뇌의 정보처리 원리를 융합적으로 접근하여 이해하려 한다. 예술작품들의 과학적 이해는 감각체계의 작동원리와 시각 정보처리의 특성에 기반한 것이다. 이를 통하여 직관과 주관적 심미안으로만 다뤄졌던 예술작품의 감상을 지각과 인지에 관여하는 뇌의 작동원리에 의하여 통합적으로 다룬다.

**HSS378 Violin Family Instrument Making & Experimentation 3:0:3(4)**  
 The course focuses on designing and reconstructing the most complete 3-dimensional performance instrument to date, the violin. All instruments not part of the violin family are performed alongside or towards the earth's gravity ? this must be recognized in order to understand its structure as well as to incite creative approaches. The creative approach will practice in process of creating violins from paper. At the same time, an interdisciplinary connection between engineering students and their core majors will be presented to aid various aspects of making process. The emphasis will target stringed instruments including traditional Korean instruments and creative instruments through violin family instruments research.

**HSS390 Advanced English Conversation 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 토의를 통해 영어 의사소통 능력을 배양하기 위한 것이다. 이 강좌의 주된 목표는 수강생들로 하여금 다방면에 걸친 주제와 이슈에 관하여 자신감과 토론 능력을 향상시키는 데에 있다.

**HSS391 Advanced English Writing 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 학부생들의 영어작문 실력을 대학수준으로 끌어올리는 데에 중점을 둔다. 수강생들은 수필, 리포트 그리고 논문 작성에 필요한 작문 실력 향상에 적극 참여한다.

**HSS392 English Science Writing 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 보고서 및 과제 작성에 필요한 영어교육에 중점을 둔다. 수강생들은 보고서, 학위 논문, 연구 논문에 필요한 작문 실력을 배양하는 데에 적극적으로 참여하게 된다.

**HSS393 English Presentation 3:0:3(6)**  
 이 강좌는 수강생들의 전공/연구 분야에서 효과적인 프리젠테이션 전달을 가능케하는 기본적인 프리젠테이션 능력을 개발하는 데 중점을 둔다. 수업은 두 사람, 그룹 또는 반 전체가 참여하는 프리젠테이션 뿐만 아니라 특정 프리젠테이션 기술을 소개하고 심화시켜 나간다.

**HSS394 Internet English 3:0:3(6)**  
 이 강좌의 주된 목표는 수강생들이 컴퓨터와 인터넷을 활용하고 토의하는 데에 필요한 영어 의사소통 기능을 발전시키는 것이다. 이로써 수강생들은 정보 기술에 대한 지식을 향상시킬 수 있을 것이다.

**HSS395 English Reading in Current Issues 3:0:3(6)**

중요 일간지 및 주간지에 나타난 시사적인 사건을 다룸으로써 영어능력의 향상과 아울러 비판적인 사고를 함양한다. 정치·경제적 문제, 지역갈등, 현대과학과 기술, 문화적 이슈를 다룰 것이다.

**HSS396 English Reading in Science 3:0:3(6)**

이 교과목은 과학 및 공학을 주제로 한 고급 수준의 다양한 글들을 함께 읽음으로써 미래의 과학도로서 전공 관련 영문에 접근하고 해독하는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다.

**HSS397 Advanced English Reading 3:0:3(6)**

이 과목은 영어 텍스트 읽기를 통해 영어실력을 향상 시키는 동시에 인문학 및 사회과학에 대한 이해를 높이는 것을 목표로 한다. 문학, 문화, 역사, 철학, 사회학, 정치학, 과학과 사회 등 여러 분야의 기본적인 내용을 담은 글을 비판적으로 읽고 이에 대해 토론하는 기회를 준다.

**HSS398 English Conversation 3:0:2(4)**

이 강좌는 토의를 통해 영어 의사소통 능력을 배양하기 위한 것이다. 이 강좌의 주된 목표는 수강생들로 하여금 다방면에 걸친 주제와 이슈에 관하여 자신감과 토론 능력을 향상시키는 데에 있다.

**HSS399 Creative English Writing 3:0:3(6)**

Creative English Writing is a non-academic writing workshop intended to foster the expression of student creativity through the medium of written English. Topics will include fiction, personal essay and memoir, magazine writing, poetry, and playwriting. Study will begin with analysis of exemplary writings to heighten student awareness of features common to successful creative writing. Students will adapt these features to their own work as appropriate, using a process approach encouraging thoughtful self and peer editing for progressively effective personal expression.

**HSS404 Human, Computer, Language 3:0:3(6)**

이 과목은 통합과목으로 인간, 컴퓨터, 그리고 언어에 대한 총체적이고도 학제적인 접근을 시도한다. 강좌에서는 인간의 언어와 컴퓨터의 언어를 체계적으로 고찰하고 이들 상호간에 공통점과 차이점을 살펴 두 언어의 연결 가능성을 탐구해 본다. 인간과 컴퓨터 언어에 대한 총체적 이해를 시도하고, 이들의 발전과정을 탐구하며, 자연언어가 컴퓨터 언어로 진화될 수 있는지의 가능성도 알아본다.

**HSS405 Logic and Artificial Intelligence 3:0:3(6)**

인공지능 연구의 다양한 분야에서 논리학이 얼마나 활발하게 응용되고 있는지를 조감하고자 한다. 여기에는 비단조 논리학, 믿음 수정 이론, 인식 논리학, 그리고 시제 논리학 등이 포함된다.

**HSS409 근대인물 오디세이 (Odyssey of pioneers in modern Korea) 3:0:3(6)**

이 강좌는 문화와 과학의 제반 영역 가운데 두 개 이상의 분야에서 탁월한 업적을 남긴 한국의 근대인물을 탐구함으로써 한국 근대 과학 및 문화사를 재발견하는 물론 학생들에게 글로벌 리더로 성장하기 위해 자신의 전공분야 외에 다른 분야에 대한 관심과 이해가 얼마나 중요한 것인지 알려 주고자 한다.

**HSS412 English and Society 3:0:3(6)**

이 강좌는 통합과목으로서 언어와 사회 간의 관계를 다루면서 사회행동으로서의 언어현상을 체계적으로 살펴보고자 한다. 영어와 영어사용자의 특성을 살펴보기 위해서 미국의 역사적 배경, 지역적 차이, 인종적 특성, 사회적 계급에서 나타나는 행동 양식인 영어의 특성 및 현상을 분석하며 사회 속에서 언어에 대한 이해를 돕는다.

**HSS420 과학 스토리텔링 (Science Storytelling) 3:0:3(6)**

본 교과목은 과학적 지식을 스토리텔링 기법으로 편집해 다양한 콘텐츠로 제작하는 능력을 기르는 것을 목표로 한다. 이를 위해 스토리텔링의 일반 원리, SF 스토리텔링의 대표 사례 분석 등 지식을 강의하고, 학생들이 직접 과학적 지식을 활용한 콘텐츠를 제작해 본다.

**HSS433 Brain and Cognition 3:0:3(6)**

인지과정에 대한 신경생리적, 신경과학적 접근을 다룬다. 이 과정에서는 지각, 주의, 기억, 언어, 정서 등의 인지과정 개념과 뇌신경기체에 관한 최근의 이론을 다룬다. 과정의 목표는 학생들로 하여금 인지의 신경기체와 같은 뇌 영상화 기법 등을 포함한 인지신경과학 연구방법론에 대한 전문지식을 습득하여 향후 자신의 관심에 부응하는 연구를 수행할 수 있도록 돕는 데 있다.

**HSS434 Computational Cognitive processing 3:0:3(6)**

인지기능의 역동성을 이론적, 계산론적 측면에서 다룬다. 학제적 연구들이 소개될 것이며, 이에 따른 고차인 지기능의 이해를 통해 지능형 인공지능의 디자인에 토대를 마련하는 것에 목적을 둔다. 이 강의를 통해, 인지 과학의 실험결과와 이에 기반한 인지기능에 대한 모델링 등이 다뤄진다.

**HSS437 Introduction to North Korea 3:0:3(6)**

북한의 역사와 문학, 과학 등을 통해 북한 사회를 이해한다. 해당 분야 교수의 협동으로 1진행될 예정이다.

**HSS447 Man and War 3:0:3(6)**

본 과목은 인간과 전쟁이라는 주제로 정치, 역사, 경제 등 여러 인접학문을 넘나들며 동일 주제를 고찰하는 통합과목으로서, 인간본성, 사회계약, 전쟁의 원인과 이론, 전쟁을 둘러싼 제반 사회 현상에 관해 학제적 이론과 연구를 소개한다.

**HSS451 Sustainability: Agenda and Prospects 3:0:3(6)**

녹색성장 등 환경에 대한 관심이 고조하면서 전세계적으로 기업과 정부들이 지속가능발전이라는 틀에서 경제성장과 기업발전의 전략을 수립하고 있다. 이에 지속가능성이라는 아이디어가 주요의제로, 더 나아가 패러다임으로 발전하는 과정을 살펴보고 다양한 영역에서 지속가능발전이 추구되는 사례를 소개한다.

**HSS453 Behavioral Finance 3:0:3**

본 과목은 금융시장에서의 금융적 결정과정에 개인의 신념, 태도, 행동경향이 어떻게 영향을 미치는가를 심리학적 발견들에 근거하여 분석하는 것을 목표로 삼는다. 특히, 우리 믿음과 달리, 비이성적이고, 비효율적인 인간행동과 시장에서 사용되는 휴리스틱스들을 살펴본다.

**HSS454 Political Economy of Science & Technology 3:0:3(8)**

과학기술은 그 시대, 그 사회의 정치경제적 제도에 맞물려 발전한다. 이 과목에서는 각 국가의 과학기술 거버넌스양식의 특수성을 분석함에 있어 민주주의-권위주의와 같은 정치체제나 시장경제-계획경제와 같은 경제체제의 거시적 영향을 이해하고 정치경제적 제도와 동인이 연구개발투자, 특히, 과학자문, 이공계인력시장 등 여러 과학기술정책 영역에 어떤 영향을 미치는지 고찰한다.

**HSS455 Philosophy of Science Policy 3:0:3(8)**

This course will introduce students to some of the fundamental philosophical problems concerning science policy: What is the nature of Expertise? What is evidence and how do we assess risk? How does ethics influence policy issues in biomedical and environmental research?

**HSS470 English Literature and History 3:0:3(6)**

이 과목은 영국사의 맥락 속에서 영미문학을 이해하고자 한다. 역사적인 사건을 영미문학이 얼마나 공적으로 형상화해내고 있는지를 살펴보고 토론하는 것이 이 과목의 목적이다. 학생들은 대표적인 영국소설과 아울러 역사학자의 저작들을 읽도록 기대된다.

**HSS471 Gender and Literature 3:0:3(6)**

한국과 영미, 유럽의 문학작품 가운데 여성 및 젠더를 주제로 한 주요 작품을 읽고 토론하며 글을 쓰는 훈련을 하는 과목으로, 이를 통해 문학에 대한 관심을 심화하고 젠더를 포함한 사회적 문제에 대한 인식을 함양한다.

**HSS472 Art and Philosophy 3:0:3(6)**

미학과 예술철학의 기본적인 문제들에 대한 입문 과정을 제공하고자 한다. 역사상 영향력이 컸던 미의 이론과 예술이론들을 소개하는 외에 미적태도론, 메타비평, 메타포, 예술에서의 재현과 표현의 문제에 관한 최근 논의들이 다루어질 것이다.

**HSS479 English Debate 3:0:3(6)**

English Debate is an advanced English communication course for undergraduates. This course will help students develop their abilities to think critically and to formulate and deliver clear, well-supported spoken arguments. During this course, students will research topical issues, develop arguments for and against resolutions on those issues, and engage in formal debate to test both the strength of their arguments and their skills in presenting those arguments.

**HSS483 과학기술정책 사례연구 (Case Studies in Science and Technology Policy) 3:0:3**

과학기술정책학의 기본적인 방법론을 소개하고 원자력정책, 과학인력정책, 기초과학과 응용과학의 관계, 기술협력 등에 대한 사례 연구를 한다.



**HSS484 정책특강****1:0:1**

과학기술정책, 국방외교 및 경제 등 분야에 경륜 있는 정책 전문가를 초빙하여 정책분야의 사회적 쟁점과 정책적 과정의 이슈를 사례중심으로 살펴보고자 한다. 이를 통해 국가 정책적 차원의 거시적 안목을 길러, 정책적 마인드를 심어주고자 한다.

**HSS485 보고서 작성법****1:0:1**

본 교과는 단순한 작문 요령이 아니라 전문적으로 보고서를 기획하고 기술하며 발표하는 방법을 실무적으로 교육하고자 한다.

**HSS490 문화·예술과 이미지코드 (Culture·Art and Image Code)****3:0:3**

현대 문화는 현대의 산물이며 동시에 과거로부터 축적되어 온 이미지와 상징이라는 원형적 보편적 정서와 가치의 재현과 변형에서 찾아 볼 수 있다. 인류의 문화예술이 지닌 가치는 특수성과 더불어 보편성을 지니기 때문이다. 이미지 코드란 무엇인가? 인류의 문화 예술 속에 내재된 문화의 원형은 어떻게 찾아낼 수 있을까? 본 수업에서는 과거 인류의 사유와 인식 세계를 통해 남겨진 이미지 텍스트를 분석하여 접근한다. 신화와 종교, 사회 문화와 사유체계 전반에 걸쳐 나타난 현상들을 하나의 이미지를 토대로 분석하고, 그 이미지를 속에 내재된 상징적 의미가 현재에 이르기까지의 의미를 살펴보려 한다.

**HSS491 중급한국어I (Intermediate Korean I for Foreign Students)****3:0:3(6)**

이 강의는 한국의 역사와 문화, 한국인들이 중요하게 여기는 가치들을 다루는 글 등 다양한 형태의 글들을 읽고 이해하며, 스스로 구사할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 문장구조의 분석, 읽기, 쓰기, 말하기와 토론 등을 하도록 한다.

**HSS492 Special Topics in Humanities & Social Sciences****1:0:1**

이 과목은 인문학과 사회과학분야의 특정한 주제를 중심으로 학습함으로써 해당 분야에 대한 학생들의 이해를 높인다.

**HSS493 Special Topics in Art****1:0:1**

이 과목은 예학 분야의 특정한 주제를 중심으로 학습함으로써 해당 분야에 대한 학생들의 이해를 높인다.

**HSS495 개별 연구 (Individual Study)****0:6:1**

학생과 교수간에 개별적인 연구를 수행하는 프로그램으로 인문·사회 과학의 전공분야에서 자료조사, 답사 등을 하며 독자적인 문제 제시 능력과 해석능력을 배양하고 창의적인 연구수행 능력을 기르고자 한다.