

## □ 학사과정 교양과목

### 1. 학사과정 교양과목 필수과목 및 이수요건

학 번	이 수 요 건
2007이후	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교양필수 : 7학점(English Communication I, English Communication II, English Reading &amp; Writing, 논술)과 8AU(봉사활동 2AU: 32시간, 인성/리더십 2AU: 32시간, 체육활동 4AU: 64시간) 이수</li> <li>* AU(Activity Unit)는 체육과목 및 인성/리더십, 봉사활동을 이수하기 위한 활동으로 졸업학점에는 포함하지 않고 이를 이수하여야 졸업 가능</li> <li>○ 인문사회선택 : 5개 계열(과학기술학, 문학과 예술, 역사와 철학, 사회과학, 외국어와 언어학)에서 각각 1과목씩 이상을 포함하여, 총 21학점 이상을 이수</li> <li>* 위의 외국어와 언어학 계열의 과목이수는 반드시 제2외국어 중에서 1과목 이상을 택하여 이수하여야 함.</li> </ul>
'98~2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교양필수 : 7학점(영어I, 영어II, 논술)과 8AU(봉사활동 4AU: 64시간, 체육활동 4AU: 64시간) 이수</li> <li>* AU(Activity Unit)는 체육과목 및 봉사활동을 이수하기 위한 활동으로 졸업학점에는 포함하지 않고 이를 이수하여야 졸업 가능</li> <li>○ 인문사회선택 : 5개 계열(과학기술학, 문학과 예술, 역사와 철학, 사회과학, 외국어와 언어학)에서 각각 1과목씩 이상을 포함하여, 총 21학점 이상을 이수</li> <li>* 위의 외국어와 언어학 계열의 과목이수는 반드시 제2외국어 중에서 1과목 이상을 택하여 이수하여야 함.</li> </ul>
'94~'97	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 교양필수 : 교양특강I, 교양특강II를 반드시 이수(무학점)</li> <li>○ 인문사회필수 : 국어, 논술, 영어I, 영어II, 영어III를 이수(총 10학점)</li> <li>○ 인문사회선택 : 5개 계열(과학기술학, 인문학, 사회과학, 어학, 체육)에서 1과목씩 이상을 포함하며, 총 19학점 이상을 이수</li> <li>* 위의 외국어와 언어학 계열의 과목이수는 반드시 제2외국어 중에서 1과목 이상을 택하여 이수하여야 함.</li> </ul>

#### ※ 교과목 폐기 및 변경에 따른 대체과목

- 국민윤리 I 또는 현대윤리론 → 인간과 윤리 또는 교육과 조직생활
- 국민윤리 II 또는 현대 이데올로기론 → 현대정치사상
- 체육 I 또는 체육 II → 체육계열과목 중에서 해당학점을 선택이수
- 한국사 → 한국문화사
- 교양특강 I 또는 II → 새내기세미나
  - \* 교양특강 I 또는 II 중 한 과목만 이수한 경우에는 새내기세미나를 1학점 이수하고, 두 과목 모두 이수하지 않은 경우에는 새내기세미나를 2학점 이수
- 영어 III → 영미소설 또는 영어특강 중 한 과목
- 국어 → 문학의 이해
- 과학사 → 과학기술과 역사
- 과학사회학 → 과학기술사회학
- 과학정책 → 과학기술정책
- 과학철학 → 과학기술철학
- 예술사(서양음악사) → 서양음악사
- 예술사(한국음악사) → 한국의 음악문화
- 문학개론 → 문학의 이해
- 세계문화사 → 서양문화사
- 한국의 역사의식 → 한국사상사
- 인문학특강 → 예술학특강 또는 철학특강 중 한 과목

- 체육과목(1학점)의 미이수자 또는 재수강자는 체육과목(2AU)으로 대체 이수
- 영어학습의 이해 → 영어의 구조와 문법

※ 제2외국어 과목간 대체(재수강) 인정

- 초급과정(독어 I, 일어 I, 불어 I, 중국어 I, 러시아어 I) 과목간 상호 대체(재수강)인정
- 중급과정(독어 II, 일어 II, 불어 II, 중국어 II, 러시아어 II) 과목간 상호 대체(재수강)인정

2. 교양과목 교과목 일람표

과목구분		과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학 (속 제)	비 고
교 양 필 수	영어 및 논술 7학점	HS101	10.101	영어 I	2:1:2(4)	외국인학생만 수강
		HS102	10.102	영어 II	2:1:2(4)	
		HS103	10.103	논술	3:0:3(6)	
		HS106	10.106	English Communication I	1:2:1(4)	
		HS107	10.107	English Communication II	1:2:1(4)	
		HS108	10.108	초급한국어 I	3:0:3(6)	
		HS201	10.201	English Reading & Writing	2:2:2(6)	
	체육 4AU	HS180	10.181	배드민턴	2AU	이수학점 4AU중 2AU는 체육동아리 활동으로 대체가능
		HS181	10.181	수영	2AU	
		HS182	10.182	테니스	2AU	
		HS183	10.183	농구	2AU	
		HS184	10.184	건강관리	2AU	
HS185		10.185	볼링	2AU		
HS186		10.186	골프	2AU		
HS187	10.187	축구	2AU			
인성/리더십	HS172	10.172	인성/리더십 I	1AU	2007 입학생부터 적용	
	HS173	10.173	인성/리더십 II	1AU		
봉사활동	HS200	10.200	봉사활동	2AU		
인문사회 선택 (21학점 이상)	과학기술학 계열 (택1 이상)	HS111	10.111	과학기술과 역사	3:0:3(6)	
		HS112	10.112	과학기술과 철학	3:0:3(6)	
		HS113	10.113	과학기술과 사회	3:0:3(6)	
		HS211	10.211	과학기술과 윤리	3:0:3(6)	
		HS212	10.212	과학기술사	3:0:3(6)	
		HS213	10.213	과학기술철학	3:0:3(6)	
		HS214	10.214	과학기술사회학	3:0:3(6)	
		HS215	10.215	과학기술정책	3:0:3(6)	
		HS216	10.216	과학기술관계법	3:0:3(6)	
		HS217	10.217	동아시아의 과학기술사	3:0:3(6)	
		HS311	10.311	과학기술학 특강	3:0:3(6)	
		HS312	10.312	과학기술학 세미나	3:0:3(6)	
		HS313	10.313	과학기술학 방법론	3:0:3(6)	
		HS314	10.314	현대 한국의 과학기술	3:0:3(6)	
	문학과 예술계열 (택1 이상)	HS121	10.121	문학의 이해	3:0:3(6)	고급영어프로그램
		HS122	10.122	영미문학의 이해	3:0:3(6)	
		HS123	10.123	예술의 이해	3:0:3(6)	
		HS124	10.124	서양음악사	3:0:3(6)	
		HS125	10.125	Art History & Visual Culture	3:0:3(6)	
		HS221	10.221	한국시 다시 읽기	3:0:3(6)	
		HS222	10.222	한국소설 다시 읽기	3:0:3(6)	
		HS223	10.223	한국사회와 문학	3:0:3(6)	
		HS224	10.224	영미 소설	3:0:3(6)	
		HS225	10.225	영미 시	3:0:3(6)	
		HS226	10.226	외국문화와 문학	3:0:3(6)	
		HS227	10.227	한국의 음악문화	3:0:3(6)	
		HS321	10.321	예술학 특강	3:0:3(6)	
		HS322	10.322	한국문학 특강	3:0:3(6)	
	HS323	10.323	영문학 특강	3:0:3(6)		
	HS428	10.428	Understanding Korean Music Culture	3:0:3(6)		
	역사와 철학 계열 (택1 이상)	HS131	10.131	한국문화사	3:0:3(6)	
		HS132	10.132	한국근현대사	3:0:3(6)	
		HS133	10.133	서양문화사	3:0:3(6)	
HS134		10.134	철학개론	3:0:3(6)		
HS135		10.135	논리학	3:0:3(6)		
HS231		10.231	한국사상사	3:0:3(6)		
HS232		10.232	한국사회경제사	3:0:3(6)		
HS233		10.233	동양문화사	3:0:3(6)		
HS234		10.234	분석철학	3:0:3(6)		
HS235		10.235	윤리학	3:0:3(6)		
HS236		10.236	동양철학입문	3:0:3(6)		
HS237		10.237	유럽문명의 기원	3:0:3(6)		
HS331		10.331	한국사 특강	3:0:3(6)		
HS332		10.332	철학 특강	3:0:3(6)		
HS333		10.333	역사학 특강	3:0:3(6)		

과목구분		과목번호	전산코드	교과목명	강:실:학 (속 제)	비 고	
인문사회 선택 (21학점 이상)	사회과학 계열 (택1 이상)	HS140	10.140	Understanding Globalization	3:0:3(6)		
		HS141	10.141	정치학 개론	3:0:3(6)		
		HS142	10.142	Introduction to World Affairs	3:0:3(6)		
		HS143	10.143	사회학 개론	3:0:3(6)		
		HS144	10.144	경제학 개론	3:0:3(6)		
		HS145	10.145	심리학 개론	3:0:3(6)		
		HS146	10.146	법학 개론	3:0:3(6)		
		HS147	10.147	현대기업개론	3:0:3(6)		
		HS148	10.148	Law and Technology	3:0:3(6)		
		HS149	10.149	Introduction to Cultural Anthropology	3:0:3(6)		
		HS239	10.239	인지과학입문	3:0:3(6)		
		HS241	10.241	현대정치사상	3:0:3(6)		
		HS242	10.242	한국정치론	3:0:3(6)		
		HS243	10.243	교육과 조직생활	3:0:3(6)		
		HS244	10.244	현대사회의 이해	3:0:3(6)		
		HS245	10.245	성과 사회	3:0:3(6)		
		HS246	10.246	사회과학 개론	3:0:3(6)		
		HS247	10.247	한국사회의 이해	3:0:3(6)		
	HS248	10.248	인터넷과 경제	3:0:3(6)			
	HS249	10.249	현대기업과 경력관리	3:0:3(6)			
	HS250	10.250	리더십과 커뮤니케이션	3:0:3(6)			
	HS341	10.341	사회과학 특강	3:0:3(6)			
	HS342	10.342	사회과학 방법론	3:0:3(6)			
	HS343	10.343	사회과학 세미나	3:0:3(6)			
	HS344	10.344	심리학 특강	3:0:3(6)			
		외국어와 언어학 계열 (제2외국어 중 1과목 이상 이수)	HS151	10.151	독어 I	3:0:3(6)	
			HS152	10.152	일어 I	3:0:3(6)	
			HS153	10.153	불어 I	3:0:3(6)	
			HS154	10.154	중국어 I	3:0:3(6)	
			HS155	10.155	러시아어 I	3:0:3(6)	
			HS251	10.251	독어 II	3:0:3(6)	
			HS252	10.252	일어 II	3:0:3(6)	
			HS253	10.253	불어 II	3:0:3(6)	
			HS254	10.254	중국어 II	3:0:3(6)	
			HS259	10.259	러시아어 II	3:0:3(6)	
			HS255	10.255	언어학 개론	3:0:3(6)	고급영어프로그램
			HS256	10.256	영어의 구조와 문법	3:0:3(6)	
			HS258	10.258	한국어와 한국문화	3:0:3(6)	
		HS351	10.351	언어학 특강	3:0:3(6)		
		HS352	10.352	언어학 세미나	3:0:3(6)		
자유선택		HS100	10.100	새내기세미나	1:0:1		
		HS104	10.104	영어강독	3:0:3(6)		
		HS166	10.166	사랑학	3:0:3(6)		
		HS167	10.167	초급한국어 II	3:0:3(6)	외국인학생만 수강	
		HS171	10.171	리더십훈련	3:0:1		
		HS188	10.188	영어 특강	3:0:3(6)		
		HS190	10.190	운동과 건강	3:0:3(6)		
		HS191	10.191	인간운동과학 특강	3:0:3(6)		
		HS192	10.192	커뮤니케이션 훈련	3:0:1		
		HS193	10.193	국어표기법과 문장의 이해	3:0:3(6)	논술 선수과목	
		HS196	10.196	발표와 토론	3:0:3(6)		
		HS260	10.260	생활속의 고급 한국어 용법	3:0:3(6)		
		HS360	10.360	Advanced English Conversation	3:0:3(6)	고급영어프로그램	
		HS361	10.361	Advanced English Writing	3:0:3(6)	"	
		HS362	10.362	English Science Writing	3:0:3(6)	"	
		HS363	10.363	English Presentation	3:0:3(6)	"	
		HS364	10.364	인터넷영어	3:0:3(6)	"	
		HS365	10.365	시사영어	3:0:3(6)	"	
		HS366	10.366	과학영어강독	3:0:3(6)	"	
		HS367	10.367	영어와 미국문화	3:0:3(6)	"	
		HS368	10.368	영미산문	3:0:3(6)	"	
	HS369	10.369	영미단편강독	3:0:3(6)	"		
	HS401	10.401	중급한국어 I	3:0:3(6)	학·석사상호인정 (외국인학생만 수강)		
연구		HS495	10.495	개별연구	0:6:1		

### 3. 교양과목 교과목 개요

**HS100 새내기세미나 (Freshman Seminar) 1:0:1**  
학사과정 신입생들에게 입학 초부터 첨단 연구분야 등에 대하여 소개함으로써 향후 학과결정시 도움을 주고자 하는 과목이다.

**HS101 영어 I (English I) 2:1:2(4)**  
다양한 분야의 영문을 접하게 하여 영문 이해력을 향상시키고 영미문화와 그 사고 방식에 익숙해지게 하며, 원어민이 담당하는 영어회화를 통하여 중급 및 고급 수준의 영어를 듣고 표현할 수 있는 능력을 향상시킨다.

**HS102 영어 II (English II) 2:1:2(4)**  
영문 이해력을 바탕으로 고급 영문을 이해할 수 있는 능력을 길러주며, 원어민이 담당하는 영어 작문을 통하여 중급 및 고급 작문을 할 수 있는 능력을 향상시킨다.

**HS103 논술 (Writing) 3:0:3(6)**  
능률적인 언어생활을 위한 말하기와 쓰기의 훈련에 역점을 둔다. 과학적인 사고를 토대로 논리적인 언어생활을 영위할 수 있는 기초 훈련 교과로서 국어의 구조, 화술의 기초, 토의·토론의 기초, 작문의 절차, 논문작성의 절차 및 방법을 다룬다.

**HS104 영어 강독 (Reading in English) 3:0:3(6)**  
영어의 문장구조에 대한 이해와 함께 중급수준의 다양한 영문에 접하게 함으로써 기본적인 영어 독해력을 향상시키는 것을 목적으로 한다.

**HS106 English Communication I 1:2:1(4)**  
원어민에 의하여 다양한 영역에 걸쳐 듣고 말하고 표현할 수 있는 통합적인 영어 기술을 연마함으로써, 실용적인 영어 의사소통 능력을 향상시키고 원어민의 언어 감각과 표현을 습득하게 한다.

**HS107 English Communication II 1:2:1(4)**  
English Communication I의 심화 과정으로, 원어민에 의한 영어 기술의 통합적인 교육을 통하여, 중상 및 고급 수준의 영어 의사소통 능력을 습득하게 하며, 원어민의 언어 감각과 표현을 향상시킨다.

**HS108 초급한국어 I (Basic Korean I for Foreign Students) 3:0:3(6)**  
이 강의는 현대 한국어의 기본문법 이해를 목표로 한다. 한국어에 대한 지식이 전혀 없는 학생을 위한 강의이며, 강사와 학생간의 연습을 통해 한국어로 의사소통을 할 수 있도록 말하고 이해하는데 중점을 둔다.

**HS111 과학기술과 역사 (Science, Technology and History) 3:0:3(6)**  
이 과목에서는 고대 그리스로부터 20세기에 이르기까지 서구 사회에서 과학의 역사를 개관한다. 수업의 초점은 근대 서구 과학의 여러 분야와 연구 방법이 등장한, 16-17세기 ‘과학혁명’을 두고, 이를 중심으로 한편으로는 고대, 중세와 다른 한편으로는 18세기에서 20세기까지의 과학사를 살펴본다.

**HS112 과학기술과 철학 (Science, Technology and Philosophy) 3:0:3(6)**  
이 과목에서는 과학기술 철학의 여러 문제들을 개관하는데, 특히 20세기 분석 철학과 현대 기술을 둘러싼 철학적 쟁점들을 다룬다. 이 과목에서는 다음과 같은 쟁점을 탐구한다. 과학은 인간의 다른 활동과 어떻게 다른가? 과학적 주장은 어떻게 입증 또는 반증되는가? 과학적 변화는 합리적인가? 과학적 설명의 본성은 무엇인가? 그 외에도 현대생물학, 인공지능, 과학과 성(性) 등의 다양한 쟁점도 취급한다.

- HS113 과학기술과 사회 (Science, Technology and Society) 3:0:3(6)**  
 본 과목은 학부 학생들에게 현대 사회에서 과학기술이 갖는 사회적 의미와 역할, 과학기술과 정치, 경제, 문화 등 제반 사회 영역의 관계, 과학기술자의 사회적 위치와 역할에 대하여 이해 할 수 있도록 하는 입문 과목이다.
- HS121 문학의 이해 (Understanding Literature) 3:0:3(6)**  
 문학의 정의와 범위, 문학 장르의 본질과 변천사, 문학과 사회의 상관관계, 리얼리즘의 본질과 변천사, 문예사조의 흐름, 문예작품 해석의 방법론에 대한 개괄적인 정리를 통해 문학일반에 대한 시각을 정립하고, 문학작품 이해수준을 높인다.
- HS122 영미문학의 이해 (Understanding English Literature) 3:0:3(6)**  
 영문학 작가와 작품을 중심으로 한 영국과 미국의 문학사를 개관함으로써, 학생들에게 영문학에 대한 전반적인 이해와 함께 영미인과 문화에 대한 인식을 고양시킨다.
- HS123 예술의 이해 (Understanding Art) 3:0:3(6)**  
 음악, 미술, 연극, 영화 등 예술의 여러 분야에 대한 소개와 이해를 목적으로 한다.
- HS124 서양음악사 (History of Western Music) 3:0:3(6)**  
 서양음악의 전개과정을 역사적 양식적으로 이해하며 현재 우리 주변에서 접할 수 있는 다양한 음악과의 연계를 모색한다. 풍부한 시청각 자료를 통하여 감상능력을 기르며 다양한 형식과 음악장르에 관한 이해를 목표로 한다. 학생들의 활발한 토론, 주제발표 및 실공연 등을 적극 장려한다.
- HS125 Art History & Visual Culture 3:0:3(6)**  
 본 수업은 고대 문명으로부터 근대에 이르기까지 서양미술의 변천과정을 대표적인 작품들을 통하여 살펴보고, 작품의 형식, 내용의 분석과 더불어 그 작품이 탄생하게 된 역사적, 문화적, 정치적 배경을 고찰하여 작품에 대한 철저한 이해를 도모하고자 한다.
- HS131 한국문화사 (History of Korean Culture) 3:0:3(6)**  
 오늘날 한국인들의 생활방식 속에 내재된 문화적 영향력을 역사적 관점에서 조명함으로써 한국의 역사와 문화에 대한 이해의 안목을 갖게 한다.
- HS132 한국근현대사 (History of Modern Korea) 3:0:3(6)**  
 한국 근현대사의 전개과정을 검토함으로써 오늘날의 우리사회를 이해하고 나아가 미래사회에 대한 전망을 갖도록 한다.
- HS133 서양문화사 (History of Western Civilization) 3:0:3(6)**  
 이 강의에서는 학부수준의 학생들에게 중세부터 20세기까지의 서양사를 문화사에 초점을 맞추어 소개하고자 한다. 강의는 유럽의 문화적 역사적 정체성에 대한 개략적인 소개를 시작으로 현재 유럽의 문화사에서 중요한 이슈로 떠오르는 여러 주제를 다룬다. 강의에서 주로 다루어질 주제는 고대 사회의 쇠퇴, 중세사회의 성립과 발달, 중세사회의 위기, 유럽의 지리상의 확대, 종교개혁, 르네상스와 절대주의, 프랑스 혁명, 제국주의의 등장, 자본주의와 세계 1,2차 대전 등을 포함한다. 학생들에게 보다 충실한 수업과 유럽사에 대한 기본적 이해를 위해 폭넓은 독서가 요구된다.
- HS134 철학개론 (Introduction to Philosophy) 3:0:3(6)**  
 동서고금을 막론하고 제기되는 영속적인 철학의 문제들을 논의할 것이다. 통상적 절차에 따라 플라톤, 아리스토텔레스, 아퀴나스, 데카르트, 버클리, 흄, 칸트 등 서양철학사상의 위대한 철학자들의 고전적 텍스트 몇몇을 강독함으로써 출발한다. 그럼에도 불구하고 초점은 어떻게 학생들 스스로 철학적 문제를 제기하게끔 하느냐, 그리고 어떻게 그들로 하여금 그들이 지금까지 살아오는 동안 내내

무의식적으로 철학을 해왔다는 사실을 깨닫게 하느냐에 놓여질 것이다.

**HS135 논리학 (Logic) 3:0:3(6)**

이 과목은 표준적 1 차 논리학의 입문 과정이다. 모델이론, 증명이론, 회귀이론, 공리적 집합론 등 수리논리학의 고급 분야들에 대한 학생들의 관심을 고취하는 것을 목표로 할 것이다. 시제논리학 같은 응용논리학들이 다소 논의될 것인데, 그것은 논리학의 실제적 용도를 증명할 뿐만 아니라 논리학에서 제기되는 더 깊은 철학적 쟁점들을 지적해두기 위해서 이다.

**HS140 Understanding Globalization 3:0:3(6)**

이 과목은 세계화의 제반 쟁점에 대한 입문으로서 세계화과정의 다양성과 역동성에 관해 배운다. 이 과목을 통해 학생들은 현시대 세계를 이끄는 주요한 변화와 동력에 대한 이해를 증진함으로써 세계시민의 안목을 기를 수 있다.

**HS141 정치학 개론 (Introduction to Political Science) 3:0:3(6)**

본 강좌는 ‘정치적인 것’과 정치적인 현상을 개념정립하고 일반정치와 국제정치 분야 등의 체계적인 정치이론들을 소개함으로써 학생들의 정치의식을 고양시키는데 그 목적이 있다.

**HS142 Introduction to World Affairs 3:0:3(6)**

이 과목은 안보, 성장, 민주주의, 기술발전, 환경 등 국제사회의 다양한 쟁점을 소개하며 이론적 이해 및 자료분석 실습을 통해 학생들의 비판적 안목을 기르고자 한다.

**HS143 사회학 개론 (Introduction to Sociology) 3:0:3(6)**

사회학의 기본 개념과 관점을 소개하는 과목이다. 가족, 교육, 종교, 문화, 일과 직업, 불평등과 계급, 조직 등 현대 한국 사회의 다양한 측면을 사회학의 렌즈를 통하여 이해할 수 있도록 한다.

**HS144 경제학 개론(Introduction to Economics) 3:0:3(6)**

일상의 생활에서 발생하는 제반 경제적 행태의 설명을 위해 정립된 미시적 경제이론의 내용과 발전 과정, 기초적 분석방법에 대해 강의한다. 또한 국가경제의 발전과 국민복지의 향상을 위한 제반 경제정책을 중심으로 발전된 거시적 경제의 기초에 대해서도 논의한다.

**HS145 심리학 개론 (Introduction to Psychology) 3:0:3(6)**

심리학은 유기체 특히 인간의 행동을 이해하고 기술하고 예언하고 통제하려는 과학이며, 본 과정은 입문과정으로서 심리학의 주요 개념, 연구방법 및 연구영역 등을 개괄적으로 다룬다.

**HS146 법학 개론 (Introduction to Law) 3:0:3(6)**

법의 개념, 종류와 기본 이론 그리고 헌법, 행정법, 민법, 형법, 상법, 소송법, 국제법 등에 대한 개괄적인 내용을 소개한다.

**HS147 현대기업개론 (Business Today) 3:0:3(6)**

과학자 및 엔지니어를 지망하는 본교학생들에게 경영마인드를 갖추게 하기 위하여, 기업에 대한 제반현상에 대하여 강의함. 기업의 형태, 소유, 발전단계, 사회적기능, 중소기업과 창업, 소비자와의 관계, 기업자산의 관리, 기업의 경쟁력, 국가와의 관계, 기타 기업의 여러 가지 주요현상을 현실사례와 연계하여 강의하고 토론함.

**HS148 Law and Technology 3:0:3(6)**

이 과목은 학생들에게 과학기술이 어떠한 법적 보호와 규제를 받는지에 대한 논의를 개괄적으로 소개함을 목적으로 한다. 학생들은 기본적인 법 개념들로부터 시작하여, 한국의 법체계와 미국의 법체계의 유사점과 차이점을 학습한 뒤, 양 법 체계에 대한 비교분석을 토대로 지적 재산권, 특히 특허권에 대한 기본 지식을 습득하고 그와 관련된 문제들을 검토하게 될 것이다.

- HS149 Introduction to Cultural Anthropology** 3:0:3(6)  
 본 강의는 문화인류학의 기초개념, 방법론 및 주요 연구성과들을 소개함으로써 사회와 문화의 보편성과 다양성에 대한 이해를 돕고, 비교문화적이고 총체적인 입장에서 사회문화적인 현상과 문제들에 접근하는 시각을 정립하는데 역점을 둔다. 다양한 문화의 사례 고찰을 통하여 문화상대주의적 시각에서 다른 문화를 이해하고, 궁극적으로는 수강생의 일상적인 경험의 세계를 둘러싼 자신의 사회와 문화의 여러 측면을 돌아보고 해석하는 기회를 갖도록 유도할 것이다.
- HS151 독어I (German I)** 3:0:3(6)  
 기초 독일어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활독일어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.
- HS152 일어I (Japanese I)** 3:0:3(6)  
 기초 일본어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활일본어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.
- HS153 불어I (French I)** 3:0:3(6)  
 기초 불어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활불어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.
- HS154 중국어I (Chinese I)** 3:0:3(6)  
 기초 중국어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 멀티미디어를 활용한 교육을 통해 생활중국어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.
- HS155 러시아I (Russian I)** 3:0:3(6)  
 기초 러시아어 문법을 이해함으로써 간단한 구문을 습득하고, 시청각교육을 통해 생활러시아어를 듣고 말할 수 있는 능력을 기를 수 있게 한다.
- HS166 사랑학(Special Lecture on love)** 3:0:3(6)  
 사랑의 본질, 사랑이 인간의 삶과 인류 문명과 예술에 미친 영향 등을 철학, 문학, 사회학, 심리학, 신경과학, 예술 등 인문사회과학과 자연과학, 예술의 관점에서 폭넓게 이해하고자 하는 다학제간 과목이다. 본 과목을 통해 KAIST 신입생들에게 사랑으로 바라보는 다양한 관점을 배우게 하고 자신만의 시각으로 사랑을 해석하고 이해할 수 있는 능력을 배양시키고자 한다.
- HS167 초급한국어II(Basic Korean II for Foreign Students)** 3:0:3(6)  
 이 강의는 한국어 1에서 배운 내용을 좀 더 연습할 수 있도록 하는 데 목적을 둔다. 여기에는 문법과 문장구조에 관한 이해, 어휘습득, 자연스러운 현대 한국어를 느낄 수 있도록 하는 것도 포함된다. 실제의 상황과 상호응대 방법에 초점을 맞춘다.
- HS171 리더십훈련 (Leadershp Training)** 3:0:1  
 학사과정 학생을 대상으로 리더십의 본질과 커뮤니케이션 방법 등을 교육함으로써 장차 과학기술계를 이끌 자질의 함양을 목적으로 한다.
- HS172 인성/리더십I (Humanity/Leadership I)** 1AU  
 '성공하는 대학생들의 7가지 습관 과정' 또는 '피닉스 리더십 과정'을 통하여 학생들이 리더십을 이해함으로써 더 많은 행복과 성과를 내는 성공의 길로 들어서도록 돕고, 장차 과학기술계를 이끌 핵심리더로서의 자질의 함양하도록 한다.
- HS173 인성/리더십II (Humanity/Leadership II)** 1AU  
 '데일 카네기 코스' 또는 '크리스토퍼 리더십 과정'을 통하여 학생들이 설득력 있는 커뮤니케이션

방법과 인간관계를 증진하는 법을 배움으로써 인간적인 매력과 영향력이 있는 새로운 리더로 성장하도록 한다.

**HS180 배드민턴 (Badminton) 2AU**  
학생들은 배드민턴을 적극적으로 즐기는데 필요한 기초기술 향상법을 배운다. 또한 기본적인 스트로크를 수행하는 법을 배우며 기본적인 규칙과 전술을 이해하는 법을 익힌다.

**HS181 수영 (Swimming) 2AU**  
본 강좌는 수영 초보자들에게 자유형을 습득할 수 있는 기회를 제공할 뿐만 아니라 배영, 평영, 접영 등을 다양하게 경험하게 함으로써 심폐지구력을 향상시키고, 수영이 평생스포츠로 자리매김할 수 있는 기회를 제공한다.

**HS182 테니스 (Tennis) 2AU**  
본 강좌의 목적은 테니스의 경기에 적합한 지식과 기능을 습득함으로써 전반적인 체력과 기능을 향상시키는 것이다. 수업을 통하여 테니스의 원리, 기술, 경기전술을 학습한다.

**HS183 농구 (Basketball) 2AU**  
농구경기에 필요한 지식과 기능을 습득하고 농구의 기술, 규칙, 예의 및 경기참여의 기회를 부여함으로써 평생스포츠 참여의 기회를 증진시킬 뿐만 아니라 체력을 유지하고 건강한 삶을 향유할 수 있도록 유도한다.

**HS184 건강관리 (Health Administration) 2AU**  
본 강좌의 목적은 학생들로 하여금 신체활동의 원리를 깨닫게 하여 신체활동에 참여하는 동기를 부여하여 평생스포츠를 즐길 수 있는 계기를 마련하는데 있다. 재즈댄스, 체력육성, 스트레칭 운동, 조깅, 라틴댄스 등의 강좌가 개설된다.

**HS185 볼링 (Bowling) 2AU**  
학생들은 게임의 기초, 볼 선택, 규칙과 예의, 스윙, 4-스텝 어프로치와 투구를 배울 수 있다. 또한 핀 볼링 경쟁을 통하여 에버리지와 핸디캡 계산 등을 배운다.

**HS186 골프 (Golf) 2AU**  
학생들은 기본적인 골프 스윙을 배울 수 있다. 또한 성공적으로 볼을 칠 수 있고 골프 라운드를 할 수 있으며 규칙, 에티켓과 같은 골프게임을 더욱 명확히 이해할 수 있다.

**HS187 축구 (Soccer) 2AU**  
게임의 기본기술 개발. 드리블, 패스, 규칙, 기본적인 전술, 중급수준의 축구의 기술과 기교에 중점을 둔다.

**HS188 영어특강 (Special Lectures on English) 3:0:3(6)**  
이 강좌는 주로 영어회화 작문을 중심으로 한 실용영어 교육을 강화시키고 다양한 영어강좌를 개설하여 학생들의 진로와 학습욕구에 도움을 주고자 한다.

**HS189 체육동아리(Extra Curricular Sport Activity) 2AU**  
체육동아리는 과외 체육활동을 의미한다. 학생들은 체육활동을 통해서 4 AU(activity unit)를 이수해야 하는데, 그 중 2AU는 체육동아리 활동을 통해서 이수가 가능하다. 현재 14개의 체육동아리가 등록되어 있다.

**HS190 운동과 건강(Exercise and Health) 3:0:3(6)**  
운동과 건강의 주된 논제를 통하여 육체적, 정신적, 정서적 건강의 의미를 이해하고 건강을 증진시킬 수 있는 방안을 모색케 하여 개인의 삶의 질을 향상시키고자 함.

- HS191 인간운동과학특강(Special Lecture in Human Movement Science) 3:0:3(6)**  
 본 교과과정은 학생들에게 인간 움직임 과학을 이해시키기 위하여 운동생리학, 인체생리학, 스포츠 영양학 등의 교과목이 제공된다.
- HS192 커뮤니케이션훈련(Communication Training) 3:0:1**  
 스피치 커뮤니케이션 능력향상을 통해 대학(원)생들이 자신감을 갖고 생활하면서 21세기 세계를 이끌어 갈 인간적인 매력과 영향력 있는 새로운 리더로 성장하는데 도움이 되고자 한다.
- HS193 국어표기법과 문장의 이해(Introduction to Korean Writing System) 3:0:3(6)**  
 대학에서의 학문 활동에 밑거름이 되는 논리적 표현의 기초능력을 배양하는 데 역점을 둔다. 특히 학부 필수 과목인 논술 과목 수강에 필요한 국어 기초 능력이 부족한 학생들의 글쓰기 능력을 신장하기 위해 한글 맞춤법과 어법에 맞는 글을 쓸 수 있도록 훈련을 하는 데 초점을 맞춘다.
- HS196 발표와 토론(Speech and Discussion) 3:0:3(6)**  
 대학생활과 사회생활로 이어지는 과정에서 학생들이 갖추어야 할 다양한 의사소통능력 중 발표와 토론 능력을 신장시키는 것을 목적으로 한다. 개인의 의견과 주장을 효과적으로 전달하거나 구성원끼리의 대화를 창조적 결론으로 이끄는 훈련이 수업의 주 내용이다.
- HS197 요가(YOGA) 2AU**  
 마음, 신체 그리고 정신의 근본을 소개하고 통합하는 연습을 소개한다. 스트레칭과 신체단련을 통하여 전인적 인간 수행에 도움이 되는 요가의 기초자세(아사나)를 소개한다. 아울러 효과적인 스트레칭, 이완, 명상기법을 소개한다.
- HS200 봉사활동 (Community Service) 4AU**  
 꽃동네 봉사활동(3박4일), 고아원, 양로원, 등의 사회복지시설, 박물관, 도서관, 관공서 등의 공공기관, 의료보호시설 등에서 하는 제반 봉사활동을 말한다.
- HS201 English Reading & Writing 2:2:2(6)**  
 영어 독해 능력을 향상시킴으로써 다양한 분야와 토픽의 고급 영문을 이해하고 종합할 수 있는 능력을 길러주며, 영어 작문 능력의 향상을 통하여 다양한 내용을 중급 및 고급 수준의 영문으로 표현할 수 있는 능력을 길러준다.
- HS211 과학기술과 윤리 (Science, Technology and Ethics) 3:0:3(6)**  
 생명의료, 정보통신, 나노, 에너지 등 현대의 첨단 과학기술 분야의 발전에 따라 발생하는 윤리적 이슈에 대하여 고찰하는 과목이다.
- HS212 과학기술사 (History of Science and Technology) 3:0:3(6)**  
 근대 이후 과학과 기술이 역사 속에서 발전되어온 과정을 구체적으로 공부한다. 근대 서양과학이 탄생하게 된 17세기의 과학혁명, 18세기 화학혁명, 19세기 산업과 과학기술이 결합된 산업혁명, 18-19세기 과학이 사회의 공고한 제도로 탈바꿈한 과학의 제도화, 19세기의 진화론, 20세기 현대과학의 등장으로 인한 사회문화의 변화, 그로 인한 과학자 책임의 증가 등을 공부한다.
- HS213 과학기술철학 (Science, Technology and Philosophy) 3:0:3(6)**  
 근현대 과학과 기술을 보는 철학적 관점에 대해 구체적으로 공부한다. 과학을 보는 여러 전통적인 관점, 토마스 쿤의 패러다임론, 최근의 기술에 대한 페미니즘적 관점, 과학의 사회구성주의적 관점 등을 공부한다.

- HS214 과학기술사회학 (Sociology of Science and Technology)** 3:0:3(6)  
 본 과목은 과학기술사회학 분야의 주요한 이론과 분석을 소개하고자 하며, 주로 과학기술자 사회의 사회구조, 과학기술 지식 생산의 사회적 과정, 과학기술에 관련된 사회적 쟁점을 다룬다.
- HS215 과학기술정책 (Public Policies in Science and Technology)** 3:0:3(6)  
 현대 사회에서 과학기술의 발전에 수반되는 정책적 쟁점과 한국의 과학기술 관련 정책의 수립과 전개과정을 고찰한다.
- HS216 과학기술관계법 (Science and Technology Related Laws)** 3:0:3(6)  
 과학기술에 관련된 법률적 문제를 소개하는 과목으로, 주로 지적 소유권, 컴퓨터 소프트웨어, 프라이버시, 소비자 보호 및 해양, 우주, 에너지, 환경, 생명공학 등의 분야와 관련된 법률을 중심으로 한다.
- HS217 동아시아의 과학기술사 (History of Science & Technology in East Asia)** 3:0:3(6)  
 이 과목은 한국, 중국, 일본의 동아시아 문명권의 과학사를 개관한다. 이 과목은 두 부분으로 구성되어 있다. 첫 번째 부분은 동아시아의 전통 과학 - 우주론, 천문지리, 수학, 의학, 연단술 - 등을 다루고, 두 번째 부분에서는 이러한 전통 과학이 17세기 이후 오늘날까지 서구 과학과 어떻게 상호작용했는지를 살펴본다.
- HS221 한국시 다시읽기 (Rereading Korean Poetry)** 3:0:3(6)  
 한국시사의 중요한 시인들의 명시들을 다양한 방법으로 다시 읽음으로써 한국시의 전통을 확인하고 시적 감수성을 진작한다.
- HS222 한국소설 다시 읽기 (Rereading Korean Novels)** 3:0:3(6)  
 한국 소설사의 주요 작품들을 감상하여 한국소설에 대한 이해를 증진시키는데 목적을 두고 있다. 이 과정에서 중요한 한국 작가의 작품들이 토론될 것이다. 작품을 꼼꼼히 읽는 과정에서 한국문화와 소설형식의 변화과정을 연결시키는데 역점을 둔다.
- HS223 한국사회와 문학 (Korean Literature and Society)** 3:0:3(6)  
 한국문학은 한국사의 역동적 전개와 밀접한 관련을 가지고 있다. 한국문학 작품을 한국사회와의 연관 속에서 살펴봄으로써 한국 문학사의 발전과정을 이해한다.
- HS224 영미소설 (British and American Novel)** 3:0:3(6)  
 학생들에게 영국과 미국의 중요 작가를 소개하고 작품을 읽힘으로써, 문학적 감수성을 진작시키고 다양한 삶의 경험과 영미 언어와 문화에 대한 넓고 깊은 이해를 갖게 한다.
- HS225 영미시 (British and American Poetry)** 3:0:3(6)  
 영미의 주요시인들, 문학조류들, 특징적인 주제들에 초점을 맞추어 영미 시의 특징 사회적·문화적 의미를 개관한다.
- HS226 외국문화와 문학 (Foreign Culture and Literature)** 3:0:3(6)  
 영미를 제외한 서구 및 동양 각국의 문화와 문학에 대해 소개하고 토론한다. 독일 문화와 문학의 이해, 중국문화와 문학의 이해 등을 개설할 수 있다.
- HS227 한국의 음악문화 (Korean Music Culture)** 3:0:3(6)  
 한국의 음악문화를 직접 경험을 통해 이해하는 과목으로 전반부는 한국의 전통음악 중 민속악에 관하여 학습하며, 특히 판소리, 민요, 풍물과 민속춤 등을 전문가를 초청하여 배우는 실기학습을 위주로 진행된다. 후반부는 현대 한국의 대중음악에 관하여 주제발표 및 토론을 위주로 학습한다. 수업을 위하여 금요문화행사 및 한국음악관련공연을 감상하고 토론하며, 중간고사와 기말고사는 리포트

와 판곳으로 대치한다. 정확한 출석 및 활발한 수업참여가 평가에 가장 큰 영향을 미치며, 모든 수업과정을 학생들이 직접 만들고 평가하는 창의적인 수업을 목표로 한다.

**HS231 한국사상사 (History of Korean Thought) 3:0:3(6)**

한국고대에서 근대에 이르는 다양한 사상의 흐름 속에서 각 시대의 대표적인 사상인 불교와 유교사상의 수용과 정착과정, 나아가 성리학 도입이후 사회구조의 변화에 대한 이해를 가짐으로써 우리역사의 전통만이 아니라 현재 우리가 당면한 역사현실에 대해서도 올바른 역사인식을 가질 수 있도록 한다.

**HS232 한국사회경제사 (Socio-Economic History of Korea) 3:0:3(6)**

본 강의는 고대에서 근대에 이르는 시기동안 한국사회의 사회경제구조의 성격과 발전과정을 살펴본다. 농업과 지주제, 상업과 유통은 물론 경제사상까지 아울러 살펴본다.

**HS233 동양문화사 (History of Asian Culture) 3:0:3(6)**

한국사와 밀접한 관련을 가졌던 중국과 일본의 역사전통과 문화에 대한 이해를 통해 동양문화 속에서 한국문화의 위치를 확인 할 수 있도록 한다.

**HS234 분석철학 (Analytic Philosophy) 3:0:3(6)**

분석철학의 근본 정신과 동기를 이해하기 위해 프레게, 러셀, 비트겐슈타인 등의 개척자들이 먼저 논의될 것이다. 그 다음에는 지칭 이론을 중심으로 언어철학의 몇몇 문제들을 개관해볼 것이다. 마지막으로, 우리는 분석철학의 전통 안에서 심리철학이 핵심 분야로 출현하게 된 사정에 응분의 주의를 기울일 것이다.

**HS235 윤리학 (Ethics) 3:0:3(6)**

칸트주의, 공리주의 같은 가장 영향력 있는 규범 윤리학의 이론들이 논의될 것이다. 강조점은 도덕적 문제들이 지니는 딜레마적 성격에 주어질 것이다. 자신의 입장을 가다듬을 뿐만 아니라 반대 입장에 대한 이해를 심화하도록 하기 위하여 학생들의 적극적인 논쟁 참여가 독려된다. 논의되는 화제들은 생명의료윤리학이나 연구의 윤리학처럼 보다 실제적인 응용 윤리학의 분야에서 취재될 것이다.

**HS236 동양철학입문 (Introduction to Oriental Philosophy) 3:0:3(6)**

유가, 도가, 불가 등 동양의 주요 사상 체계들이 논의된다. 동양 사회 안에서 이것들이 어떻게 변증법적으로 발전해 왔는가 뿐만 아니라 그것들이 현대 세계에서 어느 정도 경쟁력을 지니고 영향력을 행사할 수 있는지를 가능해보고자 한다. 다시 말해서 동서양의 생산적인 대화를 도모하는 것이 우리의 궁극적 목표이다.

**HS237 유럽문명의 기원(The Origin of European Civilization) 3:0:3(6)**

이 강의는 유럽의 선사 및 고대문명을 학생들에게 소개함으로써 폭넓은 인문학적 교양지식과 함께 풍부한 역사적 상상력을 가질 수 있도록 하고자 한다. 강의는 다음과 같은 주제, 즉 인류의 기원, 초기 농경의 확산, 거석문화의 등장, 그리스 및 로마문명의 탄생, 켈트와 바이킹의 등장 등을 포함한다

**HS239 인지과학입문(Introduction to Cognitive Science) 3:0:3(6)**

마음과 두뇌와 컴퓨터의 본질을 철학, 심리학, 언어학, 신경과학, 그리고 컴퓨터과학의 학제적 지식을 바탕으로 이해한다. 이들의 공통의 작동원리에 기초한 새로운 과학적 개념의 틀에서, 인간의 삶의 과정의 원리들이 지능적 기계의 구현에 적용될 개연성을 규명한다.

**HS241 현대정치사상 (Modern Political Thoughts) 3:0:3(6)**

본 강좌는 현대사회의 지배적인 정치사상과 정치이념의 주제와 내용을 소개하고, 이들 정치사상이 다양한 정치이념과 연계되어 발전되어온 과정을 고찰한다.

- HS242 한국정치론 (Politics in Korea)** 3:0:3(6)  
해방 이후 한국의 현대정치사를 점검하면서 본 강좌는 자유민주주의를 토대로 하는 한국의 정치적 발전문제의 일반적 개념들을 검토한다.
- HS243 교육과 조직생활 (Organizational Behaviors in Education)** 3:0:3(6)  
현대인은 조직 속의 인간, 즉 조직인으로 살아가게 된다. 본 강좌는 여러 조직체 중 특히 교육과 관련된 조직체에서의 조직과 구성원 간에 이루어지는 여러 행동에 대하여 연구하고 논의하는 것을 목적으로 한다.
- HS244 현대사회의 이해 (Understanding Contemporary Society)** 3:0:3(6)  
이 과목은 현대사회의 변화를 체계적으로 조망하는 이론과 시각에 대한 지식과 사회변화의 구체적 양상에 대한 분석을 통하여 한국사회의 현재에 대한 진단과 미래에 대한 전망을 얻고자 한다.
- HS245 성과 사회 (Gender and Society)** 3:0:3(6)  
이 과목은 사회문화적 성 (gender)과 여성주의(feminist) 관점에 입각하여 다양한 사회 현실을 분석한다. 남성과 여성의 정체성, 가족, 경제, 정치, 문화 등 사회 제반 영역에서 나타나는 남성과 여성의 현실차이 및 그 사회 문화적, 역사적 다양성을 고찰한다.
- HS246 사회과학 개론 (Introduction to Social Sciences)** 3:0:3(6)  
이 과목은 사회과학 계열에서 규칙적으로 개설되지 않은 분과, 예컨대 신문방송학, 인류학 등에서 개론수준의 과목을 다양하게 개설 할 수 있도록 하기 위하여 신설한다.
- HS247 한국사회의 이해 (Understanding Korean Society)** 3:0:3(6)  
현대 한국사회의 사회문화 구조와 변화의 특성을 다루는 강의이다. 이 강의를 통하여 학부생들이 사회학의 학문적 입장에서 인구, 도시화, 가족과 성, 종교, 교육, 산업화, 경제발전, 사회운동 그리고 불평등의 제반 한국사회 문제를 이해하도록 한다.
- HS248 인터넷과 경제 (Internet and Economics)** 3:0:3(6)  
Internet을 통해 이루어지고 있는 경제적 현상을 분류하고 시장에서의 결과를 분석함으로써 새로운 경제현상이 가지고 있는 자원배분의 역할 등을 정립한다.
- HS249 현대기업과 경력관리 (Career in Business Today)** 3:0:3(6)  
현대기업의 중요성, 현대기업이 처한 환경, 정보기술의 의미, 현대기업의 사회적·윤리적 책임, 경영전략, 현대기업의 구조적 특징과 변화, 국제경영 등과 관련하여 과학기술자가 꼭 알아야 할 중요 현상과 기업 안에서의 개인의 경력성장과 관련된 중요 지식과 정보, 영향력 확대 현상의 이해 및 가이드라인 등 과학기술자가 현대 기업내에서 기간요원으로 성장하기 위하여 알아야 할 사항 중 핵심적인 것들을 현실 사례와 연계하여 강의 및 토론함.
- HS250 리더십과 커뮤니케이션 (Leadership and Communication)** 3:0:3(6)  
동기부여, 자기대화, 커뮤니케이션, 리더십, 갈등과 협력, 의사결정, 기타 관련 사항을 다루며, 과학기술자로서 타인과 함께 효율적으로 일하는 방법에 관한 이론 및 가이드라인에 대하여 현실사례와 연계하여 강의하고 토론함으로써 장차 작게는 직장에서의 훌륭한 리더로 크게는 과학기술계의 비전 있는 리더로 성장할 수 있는 지식, 인식수준, 사고방식과 지속적 관심을 심어줌.
- HS251 독어II (German II)** 3:0:3(6)  
독어I에서의 문법 및 구사능력을 토대로 하여 문법, 읽기, 쓰기, 듣기 및 회화능력을 심화시킨다.
- HS252 일어II (Japanese II)** 3:0:3(6)

일어I에서의 문법 및 구사능력을 토대로 하여 문법, 읽기, 쓰기, 듣기 및 회화능력을 심화시킨다.

**HS253 불어II (French II) 3:0:3(6)**

불어I에서의 문법 및 구사능력을 토대로 하여 문법, 읽기, 쓰기, 듣기 및 회화능력을 심화시킨다.

**HS254 중국어II (Chinese II) 3:0:3(6)**

중국어I에서의 문법 및 구사능력을 토대로 하여 문법, 읽기, 쓰기, 듣기 및 회화능력을 심화시킨다.

**HS255 언어학 개론 (Understanding of Language Structure) 3:0:3(6)**

언어 속에 감춰진 내적 질서를 발견하고, 이를 체계적으로 이해하는 연습을 통해 언어의 본질과 중요성을 인식하며, 언어와 다른 분야와의 상관성에 대해서도 고찰한다.

**HS256 영어의 구조와 문법 (English Structure and Grammar) 3:0:3(6)**

인간의 언어능력을 이해하고 문법을 통해서 영어의 형식적 구조에 접근함으로써 영어구문에 대한 이해력과 분석력을 향상시킨다.

**HS258 한국어와 한국문화 (Korean Language and Korean Culture) 3:0:3(6)**

우리말과 우리문화의 상관성을 알아봄으로써 우리말의 구조를 올바르게 이해하고 우리말의 의미를 제대로 음미할 수 있도록 한다.

**HS259 러시아어 II (Russian II) 3:0:3(6)**

러시아어I에서의 문법 및 구사능력을 토대로 하여 문법, 읽기, 쓰기, 듣기 및 회화능력을 심화시킨다.

**HS260 생활 속의 고급 한국어 용법(Advanced Korean Grammar and Usage) 3:0:3(6)**

논술과목의 심화과정으로, 학생들은 한국어를 정확하고 효율적으로 사용하기 위해 생활 속에서 사용되는 한국어 문법의 기본원리를 이해하고 이를 효과적으로 활용할 수 있는 다양한 사용법을 익히는 것을 목적으로 한다. 강의를 통해 학생들은 철자법, 어휘, 단어형성, 발음, 필수 용법, 그리고 문장부호 등과 같이 실생활에서 혼동될 수 있는 한국어용법을 체계적으로 학습하여, 올바른 언어표현과 사고형성 능력을 함양할 수 있을 것이다.

**HS311 과학기술학 특강 (Topics in Science and Technology Studies) 3:0:3(6)**

과학기술의 인문사회과학적 측면과 관련된 특정한 주제에 관해서 심도 있는 학습을 목표로 한다.

**HS312 과학기술학 세미나 (Seminar in Science and Technology Studies) 3:0:3(6)**

과학기술학을 전공하는 데 필요한 이론과 특정한 분야의 연구주제를 심층적으로 탐구한다.

**HS313 과학기술학방법론 (Methods in Science and Technology Studies) 3:0:3(6)**

과학기술학을 전공하는 데 필요한 연구방법론을 심층적으로 탐구한다.

**HS314 현대 한국의 과학기술 (Science and Technology in Korea since 1945) 3:0:3(6)**

해방 이후의 한국 과학기술의 발전과 관련하여 특정한 주제를 심도 있게 고찰하는 과목이다.

**HS321 예술학 특강 (Special Lecture on Art) 3:0:3(6)**

예술의 다양한 분야를 선정하여 심도 있는 강의 및 실습, 주제발표, 실제 연주 및 공연을 체험적으로 할 수 있는 과목들로 구성된다. 세부과목으로는 <뮤지컬의 세계>, <오페라와 극음악>, <미술사>, <합창의 이론과 실제>, <실내악 앙상블>, <즉흥연주> 등이 있으며 과학기술과 예술의 통합적 이해를 목표로 하는 <컴퓨터 음악(작곡)>, <현악기의 제조와 실습>, <타악기의 제조와 실습>등의 흥미로운 학문융합형 교과목들이 개설되어 있다.

HS322 한국문학 특강 (Special Lecture on Korean Literature) 3:0:3(6)

한국문학의 특정한 주제를 중심으로 학생들과 심화된 세미나 학습을 진행한다. 주제는 학생들의 요구에 따라 달라질 수 있다. 가령 문학작품 창작론, 한국문학과 민속 등이 주요한 주제로 선정될 수 있다.

HS323 영문학 특강 (Special Lecture on English Literature) 3:0:3(6)

영문학의 주요 주제들을 선정하여 심도 있게 검토하는 것을 목적으로 한다. 현대 페미니즘 비평, 영미소설과 영화, 영미 희곡, 과학소설 등의 과목이 개설될 수 있다.

HS331 한국사 특강 (Studies in the Problem of Korean History) 3:0:3(6)

이 강의는 학생들이 한국사에 대한 보다 체계적이고 깊이 있는 지식을 갖출 수 있도록 하기 위한 것이다. 다루어질 주제는 한국사 연구에서 가장 중요하게 연구되고 있는 주제 중에서 학생들과의 협의를 통해 선정된다. 이러한 주제의 예로 “일상과 권력” “고구려문제” “도시의 발달” 등을 들 수 있다. 수업은 기본적으로 세미나와 발표의 형식으로 진행된다.

HS332 철학특강 (Topics in Philosophy) 3:0:3(6)

이 과목은 학생들의 필요와 관심에 따라 때때로 개설된다. 보통 미학, 형식 존재론, 바둑철학, 종교철학, 수학철학 등 철학의 특수 분야가 다루어진다. 경우에 따라 인과론, 자유 의지, 존재하지 않으나 논리적으로는 가능한 존재자들, 예술작품의 존재론적 지위 등 철학 내의 특정 문제나 쟁점이 다루어질 수도 있다.

HS333 역사학 특강(Special issues in History) 3:0:3(6)

이 강의는 인류의 문명과 역사와 관련된 여러 주제 가운데 중요하면서 동시에 시사성이 있는 주제를 선정하여 강의함으로써 학생들이 역사에 대한 보다 많은 관심과 지식을 갖도록 하고자 한다. (예시) 최근에 역사학과 고고학에서 많은 성과를 올리고 있는 자연과학적 방법의 인문학적 응용에 초점을 맞추어 소개함으로써 자연과학과 인문학이 서로 보완적인 관계를 갖고 있음을 보여주하고자 한다.

HS341 사회과학 특강 (Special Lecture on Social Sciences) 3:0:3(6)

인문사회과학과정 교과목 이외에 사회과학분야에서 특별 주제의 강의를 필요할 때 이 강의에 부제를 부여하여 운영된다.

HS342 사회과학방법론 (Research Method in Social Sciences) 3:0:3(6)

학생들의 독자적인 연구능력 배양을 위하여 사회과학 분야의 연구방법론에 대한 체계적인 학습을 목표로 한다.

HS343 사회과학 세미나 (Seminar in Social Sciences) 3:0:3(6)

사회과학 분야에서 고급 수준의 심화학습을 위한 과목을 다양하고 유연성 있게 개설 할 수 있도록 하기 위하여 신설한다.

HS344 심리학특강 (Seminar in Psychology) 3:0:3(6)

인간이 출생하여 성숙에 이르기까지 환경과의 상호작용에 의해 나타나는 행동의 특징을 살펴보는 과목이다. 이 과정에서는 인간발달과정, 성격형성, 학습과정, 사회행동, 정신병리 등을 다룬다.

HS351 언어학 특강 (Special Lectures on Linguistics) 3:0:3(6)

언어와 관련된 전반적인 분야를 특정한 주제를 중심으로 학습함으로써 언어에 대한 이해를 향상시

킨다.

**HS352 언어학 세미나 (Linguistics Seminar)**

3:0:3(6)

언어학과 관련된 특정 분야를 주제별 토론과 세미나를 통해 심화학습을 함으로써 언어학적 문제들에 대한 해답을 찾는다.

**HS360 Advanced English Conversation**

3:0:3(6)

이 강좌는 토의를 통해 영어 의사소통 능력을 배양하기 위한 것이다. 이 강좌의 주된 목표는 수강생들로 하여금 다방면에 걸친 주제와 이슈에 관하여 자신감과 토론 능력을 향상시키는 데에 있다.

**HS361 Advanced English Writing**

3:0:3(6)

이 강좌는 학부생들의 영어작문 실력을 대학수준으로 끌어올리는 데에 중점을 둔다. 수강생들은 수필, 리포트 그리고 논문 작성에 필요한 작문 실력 향상에 적극 참여한다.

**HS362 English Science Writing**

3:0:3(6)

이 강좌는 보고서 및 과제 작성에 필요한 영어교육에 중점을 둔다. 수강생들은 보고서, 학위 논문, 연구 논문에 필요한 작문 실력을 배양하는 데에 적극적으로 참여하게 된다.

**HS363 English Presentation**

3:0:3(6)

이 강좌는 수강생들의 전공/연구 분야에서 효과적인 프리젠테이션 전달을 가능케하는 기본적인 프리젠테이션 능력을 개발하는 데 중점을 둔다. 수업은 두 사람, 그룹 또는 반 전체가 참여하는 프리젠테이션 뿐만 아니라 특정 프리젠테이션 기술을 소개하고 심화시켜 나간다.

**HS364 인터넷영어(English Through the Internet)**

3:0:3(6)

이 강좌의 주된 목표는 수강생들이 컴퓨터와 인터넷을 활용하고 토의하는 데에 필요한 영어 의사소통 기능을 발전시키는 것이다. 이로써 수강생들은 정보 기술에 대한 지식을 향상시킬 수 있을 것이다.

**HS365 시사영어(English Reading in Current Issues)**

3:0:3(6)

중요 일간지 및 주간지에 나타난 시사적인 사건을 다룸으로써 영어능력의 향상과 아울러 비판적인 사고를 함양한다. 정치·경제적 문제, 지역갈등, 현대과학과 기술, 문화적 이슈를 다룰 것이다.

**HS366 과학영어강독(English Reading in Science)**

3:0:3(6)

이 교과목은 과학 및 공학을 주제로 한 고급 수준의 다양한 글들을 함께 읽음으로써 미래의 과학도로서 전공 관련 영문에 접근하고 해독하는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다.

**HS367 영어와 미국문화(English and American Culture)**

3:0:3(6)

이 강좌는 언어와 문화간의 관계를 다루면서 미국 문화의 특징들을 살펴보고자 한다. 미국영어와 관련하여 지역적 배경, 사회구조, 그리고 사고방식이나 행동 양식 등을 살펴보고 나아가 문화 상호간의 이해를 돕는다.

**HS368 영미산문(English Prose)**

3:0:3(6)

영미의 다방면의 고급 산문을 읽음으로써 영미문화와 사회에 대한 이해를 돕는다. 다양한 산문 형식의 글들을 분석하고 토론하면서 학생들에게 글 읽기의 폭넓은 훈련을 제공한다. 학생들의 영어능력을 향상시킬 뿐만 아니라 산문 텍스트에 대한 비판적 해석 능력을 길러준다.

**HS369 영미단편강독(English Short Stories)**

3:0:3(6)

이 과목은 영미의 대표적인 작가들의 단편 소설을 꼼꼼하게 읽는 가운데 영어능력을 향상시킬 뿐더러 텍스트에 대한 비판적이고 분석적인 이해를 도모한다. 텍스트 분석과 적극적인 토론을 통하여 영미의 사고방식 및 문화에 대한 이해를 넓힐 수 있을 것이다.

**HS401 중급한국어I (Intermediate Korean I for Foreign Students)**

3:0:3(6)

이 강의는 한국의 역사와 문화, 한국인들이 중요하게 여기는 가치들을 다루는 글 등 다양한 형태의 글들을 읽고 이해하며, 스스로 구사할 수 있도록 하는 데 중점을 둔다. 문장구조의 분석, 읽기, 쓰기, 말하기와 토론 등을 하도록 한다.

**HS428 한국음악문화의 이해 (Understanding Korean Music Culture)**

3:0:3(6)

주로 외국인 학생들을 위한 영어강의 과목으로 학사와 석사과정 학생들이 공통적으로 선택할 수 있는 교양과목이다. 한국의 다양한 음악문화를 전통예술음악, 민속음악, 20세기의 대중음악 등으로 나누어 공부하며 한국의 전통악기, 전통무용, 민속 타악기 앙상블, 및 판소리 등을 영화를 통해 이해하는 시간을 가진다. 또한 한국의 전통음악 장르를 중국, 일본, 인도 등의 동아시아 나라들과 비교 이해할 수 있는 기회를 제공하며 한국음악의 이론과 실재를 골고루 다루는 것을 목표로 한다.

**HS495 개별 연구 (Individual Study)**

0:6:1

학생과 교수간에 개별적인 연구를 수행하는 프로그램으로 인문·사회 과학의 전공분야에서 자료조사, 답사 등을 하며 독자적인 문제 제시 능력과 해석능력을 배양하고 창의적인 연구수행 능력을 기르고자 한다.

