

문화기술 학제전공

학과홈페이지 : ct.kaist.ac.kr

학과사무실 : 042-869-4502 전공책임교수: 042-869-4515

개요

정보, 지식, 문화를 통해 새로운 가치가 창출되는 21C 지식기반사회에서의 과학기술은 단순히 국가 경쟁력 제고를 위한 수단로서의 차원을 넘어, 사회 저변의 문화적 발전을 확산시키는 촉매제로 더 큰 주목을 받고 있다. 특히 디지털 기술의 발전으로 인해 사회 전반에 걸쳐 새로운 변화가 이뤄짐과 동시에, 과학기술, 인문학, 예술 및 디자인 등 기존 학문 분야들이 새로운 패러다임의 모색을 위해 경계를 허물면서 상호 교류를 촉진하고 있다.

문화기술(CT)은 이러한 모색의 일환이다. 협의의 관점에서 보자면, CT는 문화 산업의 발전을 위한 디지털 기술의 학문적 연구라고 할 수 있으며, 광의의 관점에서 보자면, 과학 기술-인문사회학-예술 및 디자인, 3분야의 공통분모, 즉 미디어 공학, 미디어 콘텐츠 기술, 디지털 디자인, 미디어 아트, 문화 및 미디어 이론 등을 통합적으로 다루는 새로운 학문이라고 정의할 수 있다. 이런 측면에서 문화기술학제전공은(이후 CT 전공)은 다양한 학문 분야들의 학제적 연계를 통해 창조적 이성과 인간적 감성이 함께 어우러진 새로운 혁신적 형태의 과학 기술을 교육, 연구, 개발함을 목표로 한다. 특히 기존의 세분화된 전문 지식만으로는 접근하기 어려운 과학 기술과 일상 문화의 접측면들을 다양한 각도로 접근하면서, 디지털미디어 기술과의 접목을 시도하고자 한다.

KAIST의 CT 전공은 과학 기술과 문화예술의 융합을 통해 새로운 학문의 체계화를 전제로 하며, 보다 심도 깊은 교육과 연구를 지향한다. 이에 따라 문화예술적 소양과 인문사회적 지식을 갖춘 이공학의 전문 리더, 과학기술 문제해결 사고방식을 겸비한 문화 산업 및 기획의 리더 양성에 적합하도록 교과 과정이 편성되었다. 그리고 전산학과, 기계공학과, 산업공학과, 전산학과, 산업디자인과, 인문사회학부 등 현재 총 21명의 교수가 본 학제 전공에 참여하고 있다.